

SECOND LANGUAGE - HINDI

Class X

Max. Marks : 75

Time : 2 Hrs.

PART - A

सूचना : 1. भाग 'A' के प्रश्नों के उत्तर उत्तर पुस्तिका में लिखिए ।

2. भाग 'A' के लिए समय दो (2) घण्टे निर्धारित हैं ।

अर्थग्राह्यता - प्रतिक्रिया (20 अंक)

- I. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर सूचना अनुसार लिखिए । प्रत्येक भाग (1, 2, 3, 4) के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं।
1. निम्न लिखित गद्यांश गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए ।

(पठित गद्य, उपवाचक पाठों से)

तीन दिनों से मूसलधार वर्षा हो रही थी। रोज अखबारों में बाढ़ की खबरें आती थी। बाढ़ पीड़ितों की दशा बिगड़ती जा रही थी और वर्षा थी कि थमने का नाम नहीं लेती। अरुणा सारा दिन चंदा इकट्ठा करने में व्यस्त रहती। एक दिन आखिर चित्रा ने कह दिया तेरे इंतैहान सिर पर आ रहे हैं, कुछ पढ़ती-लिखती है कि नहीं, सारा दिन बस भटकती रहती है। माता-पिता क्या सोचेंगे कि इतना सारा पैसा पानी में बहा दिया।

प्रश्न

5x1=5

1. कितने दिनों से वर्षा हो रही थी ?
 2. अखबारों में किसकी खबर आती थी ?
 3. अरुणा सारा दिन किस काम में व्यस्त थी ?
 4. चित्रा ने अरुणा से क्या कहा ?
 5. यह गद्यांश किस पाठ से संबंधित है ?
2. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये - गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए । (आपठित गद्य)

मनुष्य का जीवन अमूल्य है, जो संसार में विशिष्ट स्थान रखता है। समय किसी की प्रतीक्षा नहीं करता। प्रकृति के समस्त कार्य समय पर होते हैं। समय की गति बड़ी तीव्र है। जो उससे पिछड़ जाता है। वह सदैव पछताता रहता है। हमारे देश में समय का दुरुपयोग बहुत होता है।

प्रश्न

5x1=5

1. मनुष्य का जीवन कैसा होता है ? ()
A) विशिष्ट B) अच्छा C) अमूल्य D) सर्वश्रेष्ठ
 2. प्रकृति के समस्त कार्य किस पर चलते हैं ? ()
A) इतिहासों पर B) मनुष्यों के जीवन पर C) समय पर D) ग्रहों पर
 3. समय की गति कैसी होती है ? ()
A) मंद B) तीव्र C) जल्दी D) अतिशीघ्र
 4. हमारे देश में समय का क्या हाल है ? ()
A) सदुपयोग B) दुरुपयोग C) निरुपयोग D) कम उपयोग
 5. इस गद्यांश के लिए उचित शीर्षक चुनो ? ()
A) समय का महत्व B) समय का पालन C) मनुष्य जीवन D) समय की प्रतीक्षा
3. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए । (पठित पद्य)
- रिमझिम रिमझिम क्या कुछ कहते बूंदों के स्वर
रोम सिहर उठते छूते वे भीतर अंतर ।
धाराओ पर धाराएँ झरती धरती पर,
रज के कण-कण में तृण-तृण को पुलकावलि थर ॥
1. बूंदों के स्वर क्या कहते हैं ? ()
A) रिमझिम B) झम-झम C) चम-चम D) घुमड़-घुमड़
 2. छूना शब्द का अर्थ क्या है ? ()
A) खुश होना B) स्पर्श करना C) क्रोधित होना D) पुलकित होना
 3. धाराएँ कहाँ झरती हैं ? ()
A) छत पर B) घास पर C) पेड़-पौधों पर D) धरती पर
 4. वर्षा से क्या पुलकित होते हैं ? ()
A) तृण-तृण B) जन-जन C) भूमि-आकाश D) पेड़-पौधे

5. यह पद्यांश किस पाठ से संबंधित है ? ()
A) कण-कण का अधिकारी B) हम भारतवासी C) बरसते बादल D) भक्ति डूत

4. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। (अपठित पद्य)

निर्मल तेरा नीर अमृत के सम उत्तम है,
शीतल मंद सुगंध पवन हर लेता श्रम है।
षड ऋतुओं का विविध दृश्ययुत अद्भुत क्रम है,
हरियाली का फर्श नहीं मुखमल से कम है।

प्रश्न

5x1=5

1. झरने का नीर किसके समान है ? ()
A) विष B) अमृत C) मिठाई D) औषध
2. श्रम को कौन हर लेता है ? ()
A) शीतल पवन B) हरियाली C) सूर्य D) चंद्र
3. किसका अद्भुत क्रम है ? ()
A) पेड़-पौधों का B) पर्वतों का C) फसलों का D) ऋतुओं का दृश्य
4. हरियाली का फर्श किससे कम नहीं है ? ()
A) मुखमल B) चादर C) रेशम D)
5. इस कविता में किसका वर्णन है ? ()
A) भक्ति का B) प्रकृति का C) शक्ति का D) स्त्रियों का

II. निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं छः प्रसों के उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखिए।

5. वर्षा सभी प्राणियों के लिए जीवन का आधार है। कैसे ?
6. कवि मेहनत करनेवालों को सदा आगे रखने की बात क्यों कर रहे है ? (अथवा)
7. निम्न दोहों की पूर्ति कीजिए।
अ) रहिमन पानी
.....मानुष चून ॥
आ) नर की अरु.....
.....ऊँचो होइ ॥
8. आँध्र को अन्नपूर्णा एवं भारत का धान्यागार कहलाने में नदियों का योगदान व्यक्त कीजिए।
9. कलाम के विचार में आदर्श छात्र के गुण क्या हैं ?
10. नेल्सन मंडेला के जीवन से हमें क्या संदेश मिलता है ?
11. राजू को अपना पुराना स्कूल कैसा लगता था।

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर दस (10) पंक्तियों में लिखिए।

10x1=10

12. बरसते बादल कविता में प्रकृति का सुंदर चित्रण है? इसे अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए ?
13. कण-कण का अधिकारी कविता का सारांश लिखिए।

IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर बारह (12) पंक्तियों में लिखिए।

10x1=10

14. ईदगाह कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
15. जल संरक्षण कैसे किया जा रहा है? इसके बारे में बताते हुए कुछ सुझाव दीजिए।

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।

7 M

16. विहारपात्रा जाने की अनुमति माँगते हुए प्रधानाध्यापक के नाम पत्र लिखिए।
17. पाठशाला के वार्षिकोत्सव का वर्णन करते हुए मित्र के नाम पत्र लिखिए।

VI. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए।

10 M

18. किसी एक धार्मिक त्यौहार का वर्णन
19. अगर मैं मुख्यमंत्री होता।
20. बदलती दुनिया में कंप्यूटरों का महत्व
21. पर्यावरण में फैलती हुई प्रदूषण की समस्या

PART - B

- सूचना : 1. भाग 'B' प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न पत्रिका में ही लिखिए ।
2. भाग 'B' के लिए 1/2 घण्टे का समय निर्धारित है।

- विशेष सूचना : 1. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
2. प्रश्न क्रमांक 1 से 25 तक उचित उत्तर का कैपिटल अक्षर सामने दिये गये कोष्टक में लिखिए ।
3. काटे या बदले हुए उत्तरों को अंक नहीं दिये जायेंगे ।

- I. सही उत्तर कोष्टक में लिखिए । 15x1=15
1. दादुर क्या करते हैं ? ()
A) झम-झम B) म्यव-म्यव C) टर-टर D) रिमझिम-रिमझिम
 2. प्रेमचंद की प्रमुख रचना क्या है ? ()
A) वीणा B) राम की शक्ति पूजा C) गोदान D) गबन
 3. हम सत्य, अहिंसा, त्याग, समर्पण कीमहकायेंगे । ()
A) दुनिया B) धरती C) बगिया D) मंदिर
 4. मेहनत ही सफलता की — है । ()
A) पूँजी B) कुँजी C) चाँदी D) गूँज
 5. लोकगीत पाठ के लेखक ये हैं ? ()
A) मुदर्शन B) श्रीप्रकाश C) भगवतीशरण वर्मा D) भगवत शरण उपाध्याय
 6. ज्ञानाश्रयी शाखा के प्रमुख कवि ये हैं । ()
A) बिहारी B) रहीम C) सूरदास D) रैदास
 7. हिंदी दिवस कब मनाया जाता है ? ()
A) 14 सितंबर B) 14 अक्टूबर C) 14 जनवरी D) 14 दिसंबर
 8. रहीम का जन्म कब हुआ ? ()
A) 1685 B) 1575 C) 1566 D) 1556
 9. स्वराज्य की नींव कैसा पाठ है ? ()
A) गद्य B) एकांकी C) कविता D) कहानी
 10. मनोरंजन की दुनिया में इनका महत्वपूर्ण स्थान है ? ()
A) फिल्मी गीत B) भक्तिगीत C) देश भक्तिगीत D) लोकगीत
 11. प्रो. दीपेश का मित्र ये है ? ()
A) प्रो. क्रांति B) प्रो विमल C) प्रो विकास D) प्रो. भाटिया
 12. किसके मिलने पर मनुष्य पागल हो जाता है ? ()
A) कनक B) जमीन C) भक्ति D) हीरे
 13. भारत का धान्यागार इसे कहते हैं ? ()
A) कर्नाटक B) तमिलनाडु C) आंध्र प्रदेश D) महाराष्ट्र
 14. श्रम करने वाले को कहाँ रखना है ? ()
A) आगे B) बाजू में C) साथ D) पीछे
 15. मानव जाति एक है, मानव धर्म एक है यह किनका कथन है ? ()
A) महात्मा गाँधी B) ए.पी.जे. अब्दुल कलाम C) रामकृष्ण परमहंस D) स्वामी विवेकानंद
- II. भाषा की बात (10 अंक) 10x1=10
- निम्न लिखित व्याकरणांशों के उत्तर पहचानकर कोष्टक में लिखिए ।
16. पशु-पक्षी कौन सा समास है । ()
A) व्दिगु B) व्द्वं B) कर्म धारय D) बहुव्रीहि
 17. यद्यपि शब्द किन दो शब्दों से बना है ? ()
A) यद्रय, अपि B) यदि, अपि C) यद्र, यपि D) यदा, अपि

18. मिठाई शब्द का बहुवचन शब्द क्या है ? ()
 A) मिठाई B) मिठाइयाँ C) मिठाईयाँ D) मिठाइए
19. भड़कीला में प्रत्यय क्या है ? ()
 A) ला B) कीला C) आ D) ईला
20. सजीव शब्द का विलोम शब्द क्या है ? ()
 A) अजीव B) निराजीव C) निर्जीव D) निःजीव
21. पेड़-बड़ा पक्षी बैठा है ? ()
 A) में B) से C) को D) पर
22. बरसात शब्द का पर्यायवाची शब्द क्या है ? ()
 A) पहाड़ B) पक्षी C) वर्षा D) बहिन
23. छात्रा कक्षा में बैठी है। पुलिंग में बदलने से यह होगा ? ()
 A) छात्र कक्षा में बैठा है। B) छात्रों कक्षा में बैठे हैं।
 C) छात्राएँ कक्षा में बैठी हैं। D) छात्रे कक्षा में बैठे हैं।
24. बुद्धिमान विद्यार्थी खूब पढ़ते हैं। रेखांकित शब्द यह है ? ()
 A) संजा B) सर्वनाम C) निशेषण D) क्रिया
25. भेंट हो जाना मुहावरे का अर्थ क्या है ? ()
 A) पुरस्कार देना B) एक दूसरे से मिलना C) अर्पित होना D) तारीफ करना

Class X

Max. Marks : 75

Time : 2 Hrs.

PART - A

सूचना : 1. भाग 'A' के प्रश्नों के उत्तर उत्तर पुस्तिका में लिखिए।

2. भाग 'A' के लिए समय दो (2) घण्टे निर्धारित हैं।

अर्यग्राह्यता - प्रतिक्रिया (2 अंक)

20 अंक

I. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर सूचना के अनुसार लिखिए। प्रत्येक भाग (1, 2, 3, 4) के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं।

1. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए।

(पठित गद्य, उपवाचक पाठों से)

सबसे पहला तो हमें यह जान लेना चाहिए कि शांति क्या है? शांति का केवल यह अर्थ नहीं कि मुख से चुप रहे। अपितु मन को नियंत्रित कर उसे बुराई के रास्ते पर चलने से रोकना ही वास्तविक शांति है। इसलिए जहाँ शांति है, वहाँ सुख है वही स्वर्ग है, जहाँ स्वर्ग है वही दुनिया का श्रेष्ठ स्थान है। युद्ध दुख लालच और सभी पीड़ाओं की मिटाने का एक मात्र साधन है शांति। धन-दौलत से भौतिक संपदा खरीद सकते हैं, किंतु शांति नहीं। यही कारण है दुनिया भर के कई धनी देश शांति को बनाये रखने के लिए युद्ध के लिए तत्पर हो रहे हैं।

प्रश्न

5x1=5

- शांति का अर्थ क्या है?
 - दुनिया का श्रेष्ठ स्थान कहाँ है?
 - युद्ध, दुख, लालच और पीड़ाओं को मिटाने का साधन क्या है?
 - धन-दौलत से क्या नहीं खरीद सकते हैं?
 - यह गद्यांश किस पाठ से संबंधित है ?
2. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये - गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए। (आपठित गद्य)

एक बच्चा घर के छत के ऊपर कोने में खड़ा हुआ था। तभी उसने नीचे एक भेड़िये को जाते हुए देखा। वह भेड़िया उसके काफी सारे भाई बहनों को मार चुका था। उसे उस भेड़िये पर बहुत गुस्सा आया। वह अपने दुश्मन पर हमकेला करने लिए तैयार हुआ और जोर-जोर से चोर-चोर कातिल-कातिल कहकर चिल्लाने लगा। तुम हम लोगों के घरों के पास क्यों आये हो? तुम्हारे यहाँ आने की हिम्मत कैसे हुई? जब कि हमें तुम्हारे बुरे इरादों के बारे में पता है। हम तुम्हें बिलकुल पसंद नहीं करते। भाग जाओ यहाँ से और दुबारा कभी मत आना। तभी भेड़िये ने नीचे खड़े कहा-जरा रुको मेरे नन्हें दोस्त। इस वक्त तुम मझ से बड़े दूर खड़े। इसलिए इतना चिल्ला रहे हो।

1. बच्चा कहाँ खड़ा हुआ था? ()
A) छत के ऊपर B) छत के नीचे C) छत के बीच D) छत के पास
2. बच्चे को किस पर गुस्सा आया? ()
A) लड़की पर B) भेड़िये पर C) भाई पर D) बहन पर
3. बच्चा किस पर हमला करने को तैयार हुआ? ()
A) दुष्ट B) बहन C) दुश्मन D) मित्र
4. बच्चा क्या कहकर चिल्लने लगा? ()
A) भेड़िया-भेड़िया B) चोर-चोर C) बाघ-बाघ D) भाई-भाई
5. जरा रुको मेरे नन्हें दोस्त-यह वाक्य किसने कहा? ()
A) लडका B) बच्चा C) भेड़िया D) चोर

3. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए। (पठित पद्य) दिखायेंगे।

हम भारतवासी दुनिया को पावन धाम बनायेंगे।
मन में श्रद्धा और प्रेम का अद्रभुत दृश्य दिखावेंगे ॥
ऊँच नीच का भेद मिटाकर, दिल में प्यार बसायेंगे।

नफरत का तोड़ कुहासा, अमृत रस सरसायेंगे ॥
हम निराशा दूर भागकर फिर विश्वास जगायेंगे।

हम भारतवासी दुनिया की पावन धाम बनायेंगे।

1. हम भारतवासी इस को पावन धाम बनायेंगे? ()
A) धरती को B) अंबर को C) स्वर्ग को D) दुनिया को
2. मन में श्रद्धा और प्रेम का कैसा दृश्य दिखायेंगे? ()
A) आश्चर्य B) श्रद्धा C) सुंदर D) अद्रभुत
3. हम दिल में क्या बसायेंगे? ()
A) वेष B) श्रद्धा C) प्यार D) क्रोध
4. कुहासा शब्द का अर्थ-है? ()
A) अंधकार B) रोशनी C) कुहरा D) कहानी

4. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

चारण-कमल बंदों हरि राई ।
जाकी कृपा पंगु गिरि लंघे, अंधे को सब कुछ दरसाई ॥
बहिरो सुनै मूक पुनि बोलै, रंक चले सिर छत्र धराई ।
सूरदास स्वामी करुणामय बार बार बंदौ तेहि पाई ॥

1. कमल जैसा चरण वाला कौन है? ()
A) ब्रह्मा B) शिव C) हरि D) गणेश
2. अंधा शब्द का अर्थ क्या है? ()
A) त्रिनेत्र B) नेत्रतीन C) विशाल नेत्र D) सुंदर नेत्र
3. भगवान की कृपा से कौन बोल सकता है? ()
A) अंधा B) पंगु C) रंक D) मूक
4. सूरदास के स्वामी कैसे हैं? ()
A) निर्दयी B) शांति प्रिय C) कठोर D) करुणामय
5. यह पद्य किसने लिखा? ()
A) मीराबाई B) सूरदास C) कबीरदास D) रहीम दास

अभिव्यक्ति-सृजनात्मकता (55 अंक)

II. निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं छः (6) के उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखिए।

6x3=18

5. वर्षा ऋतु के प्राकृतिक सौंदर्य पर अपने विचार लिखिए।
6. दुनिया को पावन धाम बनाने के लिए हम क्या-क्या कर सकते हैं? (अथवा)
7. अ) कहि रहीम.....

.....साँचे मीत ॥

आ) कनक-कनक तै.....

.....इहिं पाए बौराइ ॥

8. अपनी दादी के प्रति हामिद की भावनाएँ कैसी थी ?
9. देसी थॉमस के जीवन से हमें क्या संदेश मिलता है ?
10. राजू को उसका पुराना स्कूल कैसा लगता था ?
11. अकाल की समस्या के परिष्कार के लिए राजा ने क्या-क्या उपाय सोचे होंगे ।

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर दस (10) पंक्तियों में लिखिए। 10 M

12. बरसते बादल कविता में प्रकृति का सुंदर चित्रण है। इसे अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए ।
13. कण-कण का अधिकारी कविता में कवि किसका महत्व कैसे समझाया ?

IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर दस (10) पंक्तियों में लिखिए । 10x1=10

14. ईदगाह कहानी में हामिद और अमीना के हृदयस्पर्शी विचारों का वर्णन अपने शब्दों में लिखिए ।
15. दक्षिणी गंगा गोदावरी पाठ का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । 7 M

16. बहिन की शादी में भाग लने की अनुमति माँगते हुए कक्षाध्यापक के नाम पत्र लिखिए ।
17. आवश्यक पुस्तकें माँगते हुए पुस्तक विक्रेता के नाम पत्र लिखिए ।

VI. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए । 10 M

1. पाठशाला का वार्षिकोत्सव का वर्णन ।
2. अगर मैं प्रधान मंत्री होता तो ।
3. देश की उन्नति में कृत्रिम उपग्रहों का योगदान ।
4. प्रजा की भलाई में समाचार पत्रों का योगदान ।

Class X

Max. Marks : 75

Time : 2 Hrs.

PART - B

सूचना : 1. भाग 'B' प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न पत्रिका में ही लिखिए ।

2. भाग 'B' के लिए 1/2 घण्टे का समय निर्धारित है।

विशेष सूचना : 1. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

2. प्रश्न क्रमांक 1 से 25 तक उचित उत्तर का कैपिटल अक्षर सामने दिये गये कोष्ठक में लिखिए ।

3. काटे या बदले हुए उत्तरों को अंक नहीं दिये जायेंगे ।

I. सही उत्तर कोष्ठक में लिखिए । 15x1=15

1. सुमित्रानंदन पंतजी का जन्म कब हुआ ? ()
A) 1908 B) 1900 C) 1980 D) 1904
2. हामिद अपनी दादी माँ के लिए क्या खरीदा ? ()
A) मिठाई B) दुपट्टा C) खिलौना D) चिमटा
3. कण-कण का अधिकारी कविता के कवि कौन हैं ? ()
A) श्रीरामधारी सिंह दिनकर B) सुमित्रानंदन पंत C) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला D) महादेवी वर्मा
4. कवि विद्यापति की उपाधि क्या है ? ()
A) जावसी B) कबीर C) मैथिल-कोकिल D) जयशंकर
5. हिंदी इस वर्ष राज भाषा के रूप में गौरवान्वित किया ? ()
A) 1949 B) 1945 C) 1947 D) 1950
6. मीरा की भक्ति किस भाव की थी ? ()
A) सख्य B) वात्सल्य C) दास्य D) माधुर्य
7. कवि विष्णु प्रभाकर इस पुरस्कार से सम्मानित है ? ()
A) पद्म भूषण B) भारत रत्न C) पद्म श्री D) सर्

9. घोले-धौले बादल कैसे लगते हैं ? ()
 A) राक्षस B) देवता C) ऋषि-मुनि D) हाथी
10. गागर में सागर भर देनेवाले कवि कौन हैं ? ()
 A) रहीम B) बिहारी C) सूरदास D) कबीरदास
11. अग्नि पुत्री इन्हें कहते हैं? ()
 A) सुनीता विलियम्स B) कल्पना चावला C) देसी थॉमस D) अब्दुल कलाम
12. ये कण-कण के अधिकारी हैं? ()
 A) पूँजीपति B) भाग्यवान C) श्रमिक D) जमीनदार
13. अंतरिक्ष यात्री के साथी किस ग्रह पर फैले थे? ()
 A) मंगल ग्रह B) नीले ग्रह C) चंद्रग्रह D) बुधग्रह
14. अंतरिक्ष यात्री भूग्रह से क्या चुराकर ले गये ? ()
 A) धन B) दूध C) खनिज D) जल
15. रैदास की प्रसिद्ध रचना यह है? ()
 A) महा भारत B) महा भगवत C) गुरु ग्रंथ साहिब D) दोहावली

II. भाषा की बात (10 अंक)

10x1=10

निम्न लिखित व्याकरणांशों के उत्तर पहचानकर कोष्ठक में लिखिए ।

16. सरिता शब्द का पर्यायवाची शब्द क्या है ? ()
 A) सागर B) तलाब C) नहर D) नदी
17. अपराधी शब्द का विलोम शब्द लिखिए ? ()
 A) अपराधी B) निरपराधी C) अपराधी D) पराधीन
18. बेसमझ में उपसर्ग पहचानिए । ()
 A) ब B) बेस C) झ D) समझ
19. मन ललचाना इस मुहावरे का अर्थ लिखिए ? ()
 A) क्रोध में आना B) युश होना C) परिहास करना D) इच्छा होना
20. विदवान् शब्द का लिंग बदलिये ? ()
 A) विदवानी B) विदवानिया C) विद्वत्ता D) विदुषी
21. कण-कण—अधिकारी जन-जन है ? ()
 (रिक्त स्थान के लिए उचित कारक चिह्न चुनिए)
 A) के B) की C) का D) को
22. साधु-संत (समास पहचानिए) ()
 A) दविगु B) कर्मधारय C) बहुव्रीहि D) द्वन्द्व
23. अत्यंत संधि विच्छेद करो । ()
 A) अत्य, अंत B) अ, त्यंत C) अति-अंत D) अती अंत
24. वैज्ञानिक पर्याय क्या है ? ()
 A) निक B) इक C) जानिक D) वै
25. मेघ गगन में गर्जन भरते हैं । ()
 (इस वाक्य का भविष्य कालिक रूप पहचानो)
 A) मेघ गगन में गर्जन B) मेघ गगन में गर्जन भर रहे हैं।
 C) मेघ गगन में गर्जन भरेंगे । D) मेघ गगन में गर्जन भरोगे ।

PART - A

- सूचना : 1. भाग 'A' के प्रश्नों के उत्तर उत्तर पुस्तिका में लिखिए ।
2. भाग 'A' के लिए समय दो (2) घण्टे निर्धारित हैं ।

अर्याग्राह्यता - प्रतिक्रिया (2 अंक)

20 अंक

- I. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर सूचना अनुसार लिखिए । प्रत्येक भाग (1, 2, 3, 4) के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं।
1. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में लिखिए ।

(पठित गद्य, उपवाचक पाठों से)

कई साल पहले की बात है। एक राज्य था। जिसका नाम हरितनगर था। हरितनगर का राजा कुमारवर्मा था। वह एक अच्छा शासक था। कुमारवर्मा के शासनकाल में राज्य हरा-भारा रहता था। लेकिन एक समय ऐसा आया, राज्य में सारी फसलें सूख गयीं। तालाब-गड़ढे सूख गये। केवल दो ही जीव नदियाँ बची थी। जो छोटी-छोटी नहरें बनकर रह गयीं।

प्रश्न

5x1=5

- हरितनगर के राजा कौन था ?
 - कुमारवर्मा के शासनकाल में राज्य कैसा रहता था ?
 - कुमार वर्मा के राज्य में क्या-क्या सूख गये ?
 - जीव नदियाँ क्या बनकर रह गयीं ?
 - यह गद्यांश किस पाठ से संबंधित है ?
2. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये - गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए । (आपठित गद्य)

प्राचीन काल में राजा लोग कबूतरो के जरिये चिट्ठी भेजते थे। लड़ाई के समय में कबूतर लड़ाई की खबरें ले जाते थे। सैकड़ों मील पर छोड़ आने पर भी वह अपनी जगह वापस आ जाता है। कबूतर शांति दूत समझा जाता है। भारत के प्रथम प्रधान मंत्री जवाहरलाल नेहरु को कबूतर बहुत पसंद था ।

प्रश्न

5x1=5

- प्राचीन काल में राजा लोग किसके जरिये चिट्ठी भेजते थे? ()
A) कबूतर B) हाथी C) सैनिक D) घोड़ा
 - खबरें शब्द को एक वचन में बदलने से ? ()
A) खबरों B) खबरियाँ C) खबर D) खबरी
 - कबूतर क्या समझा जाता है? ()
A) शांतिप्रिय B) अशांतिदूत C) शांतिधाम D) शांति दूत
 - भारत के प्रथम प्रधान मंत्री ये र्थ ? ()
A) इंदिरा गाँधी B) जवाहरलाल नेहरु C) लालबहादुर शास्त्री D) सरदार पटेल
 - नेहरु जी किस पक्षी को पसंद करते र्थ? ()
A) मोर B) तोता C) गौरैया D) कबूतर
3. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए । (पठित पद्य)

उलझन में उलझे लोगों को, तथ्य दीप समझायेंगे ।
भटक रहे जो जीवन पथ से, उनको राह दिखायेंगे ॥
हम खुशियों के दीप जला, जीवनज्योत जलायेंगे ।
हम भारतवासी दुनिया को पावन धाम बनायेंगे ॥

प्रश्न

5x1=5

- उलझन में उलझे लोगों को क्या समझायेंगे ? ()
A) कार्तिक दीप B) आशा दीप C) तथ्य दीप D) आकाश दीप
- जीवन पथ से भटके लोगों को क्या दिखायेंगे ? ()
A) आशा B) राह C) प्रकाश D) निराशा
- हम कैसे दीप जलायेंगे ? ()
A) खुशियों के B) आशाओं के C) निराशाओं के D) दुख के

4. भारतवासी दुनिया को क्या बनायेंगे? ()
 A) चार धाम B) शांति धाम C) स्वर्ग धाम D) पावन धाम
5. इस कविता के कवि कौन हैं? ()
 A) सुनित्रनंदन पंत B) मैथिली शरण गुप्त C) आर पी निशंक D) आज्ञेय

4. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए। अपठित पद्य

चमचम चमचम चंदा चमके
 तारे चमके झिलमिल ।
 आओ, आओ खेलें हिलमिल
 आज चाँदनी में हम-सब ॥
 ठंडी ठंडी हवा बह रही
 लोरी-सी कुछ गाती
 अभी नहीं सोयेगा कोई
 नींद किसे है आती ॥

प्रश्न

5x1=5

1. चंदा कैसे चमक रहे हैं? ()
 A) चमचम B) चमक चमक C) टिम टिम D) जग मग
2. बच्चे कहाँ खेलना चाहते हैं? ()
 A) मैदान में B) चादनी में C) आकाश में D) ठंडी हवा में
3. कौन लोरी गाती है ? ()
 A) गरम हवा B) मंद हवा C) तेज हवा D) ठंडी ठंडी हवा
4. सोना शब्द का विलोम शब्द पहचानो। ()
 A) रोना B) खेलना C) जागना D) गाना
5. इस पद्यांश के लिए उचित शीर्षक चुनो। ()
 A) ठंडी हवा B) चाँदनी C) लोरी D) चाँद

अभिव्यक्ति-सृजनात्मकता (55 अंक)

- II. निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं छः (6) के उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखिए। 6x3=18
5. वर्षा ऋतु के प्राकृतिक सौंदर्य पर अपने विचार लिखिए।
6. कण-कण का अधिकारी कविता में कवि मेहनत करने वालों को सदा आगे रखने की बात क्यों कर रहे हैं? (अथवा)
7. दोहों की पूर्ति कीजिए।
 अ) नर की अरु.....
तेतौ ऊँचो होइ ॥
 आ) कहि रहीम संपत्ति.....
तेई साँचे मीत ॥
8. भारत में अनेकता में एकता का प्रतीक हिंदी है। कैसे ?
9. जल स्रोतों के रखरखाव के बारे में आप क्या सुझाव देना चाहेंगे ?
10. प्रार्थना करने वाले होठों से कही अच्छे सहायता करने वाले हाथ है। इस पंक्ति का भाव स्पष्ट किजिए।
11. राजू ने अपने स्कूल को किस तरह उपहार समर्पित किया ?
10. राजू को उसका पुराना स्कूल कैसा लगता था ?
11. अकाल की समस्या के परिष्कार के लिए राजा ने क्या-क्या उपाय सोचे होंगे।
- III. किसी एक प्रश्न का उत्तर दस (10) पंक्तियों में लिखिए। 10 M
12. बरसते बादल कविता में कवि सावन को बार-बार क्यों आमंत्रित करता है ?
13. रैदास व मीरा की भक्ति भावना कैसी है? अपने शब्दों में लिखिए।
- IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर दस (12) पंक्तियों में लिखिए। 10x1=10
14. ईदगाह कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
15. टेसी थॉमस और अब्दुल कलाम जी के जीवन से हमें कौन सा संदेश मिलता है ?

- V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । 7 M
 16. बीमारी के कारण छुट्टी माँगते हुए कक्षाध्यापक के नाम पत्र लिखिए ।
 17. क्रिकेट मैच का वर्णन करते हुए मित्र के नाम पत्र लिखिए ।

- VI. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए । 10 M
 18. राष्ट्रीय त्यौहार का वर्णन
 19. अगर मैं कलेक्टर होता तो.....
 20. मनोरंजन की दुनिया में दूरदर्शन का महत्व
 21. बाल माजदूरी की समस्या

Class X

Max. Marks : 75

Time : 2 Hrs.

PART - B

सूचना : 1. भाग 'B' प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न पत्रिका में ही लिखिए ।

2. भाग 'B' के लिए 1/2 घण्टे का समय निर्धारित है।

विशेष सूचना : 1. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

2. प्रश्न क्रमांक 1 से 25 तक उचित उत्तर का कैपिटल अक्षर सामने दिये गये कोष्ठक में लिखिए ।

3. काटे या बदले हुए उत्तरों को अंक नहीं दिये जायेंगे ।

- I. सही उत्तर कोष्ठक में लिखिए । 15x1=15
1. सुमित्रानंदन पंत का जन्म कहाँ हुआ ? ()
 A) अल्मोडा B) जम्मू-कश्मीर C) बिहार D) होरांगाबाद
 2. हामिद के पास कितने पैसे थे ? ()
 A) चार B) पाँच C) तीन D) दस
 3. भारतवासी किसे दूर भागायेंगे ? ()
 A) निराशा B) दुराशा C) अत्याशा D) आशा
 4. दिनकर जी को किस कृति के लिए ज्ञानपीठ पुरस्कार मिली ()
 A) चिदंबरा B) कुरुक्षेत्र C) उर्वशी D) रेणुका
 5. चदेल राजाओं के राजकवि कौन हैं ? ()
 A) विद्यापति B) कलहण C) जगनिक D) कानिदास
 6. गुजरात का प्रसिद्ध दलीय गायन यह है ? ()
 A) बारहमासा B) रसिया C) ढोला-मारु D) गरबा
 7. विश्व हिंदी दिवस कब मनाया जाता है ? ()
 A) 10 जनवरी B) 14 नवंबर C) 14 सितंबर D) 5 सितंबर
 8. मीरा के प्रभु कौन थे ? ()
 A) राशिधर B) हलधर C) गदा धर D) गिरिधर
 9. स्वाराज्य की नींव एकांकी के एकांकीकार कौन थे ? ()
 A) काका कालेलकर B) विष्णु प्रभाकर C) प्रेमचंद D) मन्नू भंडारी
 10. गोदावरी नदी को यह भी कहते हैं ? ()
 A) दक्षिणी गंगा B) उत्तरी गंगा C) पूरब की गंगा D) आँध्र की गंगा
 11. अंतरिक्ष यात्री हमें किसे साफ और सुरक्षित रहने का संदेश दिया ? ()
 A) भूग्रह B) पर्यावरण C) बगीचे D) जलाशय
 12. मिजाइल मैन् ऑफ इंडिया इन्हें कहते हैं ? ()
 A) टेसी थॉमस B) नील आर्म स्ट्रॉंग C) अब्दुल कलाम D) मूरी गगारिन
 13. हिंदी इस वर्ष राजभाषा के रूप में गोरवान्वित किया है ? ()
 A) सन् 1945 B) सन् 1947 C) सन् 1900 D) सन् 1949
 14. टेसी थॉमस की शिक्षा-दीक्षा कहाँ हुई ? ()
 A) केरल में B) तमिलनाडु में C) दिल्ली में D) कर्नाटक में

15. राम-लक्ष्मण और सीते से लेकर बूढ़े जटायु तक सब को किस नदी ने स्तन्य-पान कराया? ()
 A) गंगा B) गोदावरी C) ब्रह्मपुत्र D) कृष्णा
16. रेदास की भक्ति किस प्रकार की है? ()
 A) सख्य भक्ति B) माधुर्य भक्ति C) वात्सल्य भक्ति D) दास्य भक्ति
17. लक्ष्मीबाई नूपरों की झंकार के स्थान पर क्या सुनना चाहती थी ()
 A) रणभेरी B) बंदूको का गर्जन C) तोपों का गर्जन D) देश भक्तों का गर्जन
18. मोती, मानुष और चून किसके बिना व्यर्थ है? ()
 A) पानी B) दूध C) प्राण D) स्थान
19. हामिद किसे ललचाई आँखों से देखता है? ()
 A) मिठाई B) खिलौने C) कपड़े D) रोटियाँ
20. किसके सम्मुख पृथ्वी और आकाश सिर झुकाते हैं? ()
 A) धन B) कीर्ति C) श्रम D) नेता

II. भाषा की बात (10 अंक)

10x1=10

16. धारा शब्द का बहुवचन शब्द पहचानो? ()
 A) धारा B) धारे C) धाराएँ D) धारों
17. सोनबालक कौन सा समास है? ()
 A) द्वंद्व B) तत्पुरुष समास C) अव्ययीभाव समास D) द्विगु समास
18. अपराधी शब्द का स्त्री लिंग शब्द क्या है? ()
 A) अपराधिन B) अपराधी C) अपराधिनी D) अपराधियाँ
19. संग्रहालय संधि विच्छेद करो। ()
 A) संग्रहा लय B) संग्र, हालय C) सं, ग्रहालय D) संग्रह, आलय
20. सार्थक शब्द का विलोम शब्द लिखिए। ()
 A) सहार्थक B) अर्थक C) निरर्थक D) निः अर्थक
21. राह दिखाना - इस मुहावरे का अर्थ पहचानो। ()
 A) खुश होना B) प्रभावित होना C) सुख पहुँचाना D) रास्ता दिखाना
22. परदेशी शब्द में प्रत्यय क्या है? ()
 A) ई B) देशी C) शी D) पर
23. सकुशल शब्द में उपसर्ग क्या है? ()
 A) सकु B) स C) शल D) ल
24. पेड़ पत्ते से गिर पड़े। (उचित कारक चिह्न से भरो) ()
 A) ने B) पर C) से D) में
25. राम सिनेमा जाता है। (भूतकालिक रूप पहचानिए) ()
 A) राम सिनेमा जायेगा। B) राम सिनेमा गया।
 C) राम सिनेमा जा रहा है। D) राम। सिनेमा जाओगे ?

अध्यापकों के लिए सूचनाएँ

- पाठ को विस्तार से पढ़ाना और समझाना चाहिए।
- कंठस्थ पद्यों (नीति दोहे) का अभ्यास कराना। (उ अंक)
- पद्य भाग और गद्य भाग से लघु उत्तरीय प्रश्न (उ अंक वाले) पढ़ाना चाहिए।
- पद्य भाग से संबंधित, बरसते बादल, कण कण का अधिकारी तथा हम भारतवासी सारांश जरूर सिखाएँ।
- गद्य भाग से ईदगाह, लोकगीत, अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर हिंदी तथा स्वराज्य की नींव सारांश जरूर सिखाएँ।
- उपवाचक पाठों से संबंधित प्रश्न (उ अंक के लिए) सिखाएँ।
- उपवाचक, परिचित तथा अपरिचित पद्य, अप-रिचित गद्य के कुछ अनुच्छेद देकर (20 अंक) के लिए प्रश्नों के उत्तर लिखने का विशेष अभ्यास कराने की चेष्टा करें।
- वस्तुनिष्ठ प्रश्नों पर विशेष बल देकर रोजाना अभ्यास कराने का प्रयास करें। (गद्य और पद्य पाठों से)
- छुट्टी पत्र, पुस्तक विक्रेता के नाम पत्र, कालेज में प्रवेश पाने के लिए आवेदन पत्र, ऐतिहासिक स्थान (विहार यात्रा)

का वर्णन करते हुए पत्रों पर विशेष बल दीजिए

10. वैज्ञानिक निबंध जैसे-दूरदर्शन, कृत्रिम उपग्रह कंप्यूटर (संगणक), चलचित्र (सिनेमा) आदि सिखाइए।
11. पाठ के अंत में दी गयी भाषा की बात से संबंधित विषयों का अभ्यास करवायें।

विशेष सूचना

1. यह स्टडी मेटिरियल केवल (पढ़ाई में पिछड़े हुए छात्र) सहायता आवश्यकता वाले छात्रों को ध्यान में रखकर तैयार किया गया है। इस पर कृपया ध्यान दें।

Class X

Max. Marks : 75

Time : 2 Hrs.

PART - A

- सूचना : 1. भाग 'A' के प्रश्नों के उत्तर उत्तर पुस्तिका में लिखिए।
2. भाग 'A' के लिए समय दो (2) घण्टे निर्धारित हैं।

अर्यग्राह्यता - प्रतिक्रिया (2 अंक)

20 अंक

- I. प्रत्येक प्रश्न का उत्तर सूचना अनुसार लिखिए। प्रत्येक भाग (1, 2, 3, 4) के लिए पाँच अंक निर्धारित हैं।
1. निम्नलिखित गद्यांश पढ़कर दिये गए प्रश्नों के उत्तर एक वाक्य में जीजिए।

अपने पुराने स्कूल में वह एक मेधावी छात्र रहा था। पिछले पाँच वर्ष से वह हर वर्ष कक्षा में सबसे आगे था। उसे कहाँकियों की किताब पढ़ने का शौक था। अतः उसकी अंग्रेजी और हिंदी बहुत था। अतः उसकी अंग्रेजी और हिंदी बहुत अच्छी थी। उसे सामान्य ज्ञान के पुस्तकें पढ़ना भी बहुत पसंद था और इससे उसका विज्ञान और इतिहास का ज्ञान भी विकसित होगया गणित का ते। वह जादूगर था ही।

प्रश्न

5x1=5

1. वह अपने स्कूल में कैसा छात्र रहा था ?
 2. उसे क्या शौक था ?
 3. वह किन किन भाषाओं को जानता था ?
 4. वह किस विषय का जादूगर था
 5. उसे कौनसी पुस्तकें पढ़ना पसंद था ?
2. निम्न लिखित गद्यांश पढ़कर दिये - गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए।

भारत सुंदर और महान देश है, जिसके उत्तर में हिमालय जैसे विख प्रसिद्ध विशाल पर्वत है। हिमालय पर्वत की श्रेणियाँ कश्मीर से असम तक फैली हुई है। इन श्रेणियों में अमरनाथ, बद्रीनाथ, केदारनाथ, गंगोत्री, पमुनोत्री अदि अनेक तीर्थ स्थान है। इसी पर्वत श्रेणियों में कश्मीर है, जो पृथ्वी का स्वर्ग कहलाता है।

प्रश्न

5x1=5

1. भारत कैसा देश है ?
A) नवीन B) प्राचीन C) महान D) अर्वाचीन ()
2. भारत के किस दिशा में हिमालय पर्वत है
A) पूरब B) उत्तर C) पश्चिम D) दक्षिण ()
3. हिमालय कहाँ तक फैली हुई है ?
A) मणिपुर B) जपान C) नेपाल D) असम ()
4. पृथ्वी का स्पर्ग किसे कहते है ?
A) हिमालय B) कश्मीर C) अमरनाथ D) गगोत्री ()
5. सुंदर शब्द का विलोम शब्द क्या है ?
A) खूबसूरत B) श्रृंगार C) कुरूप D) असुंदर ()

3. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर विकल्पों से चुनकर लिखिए।

जिसने श्रम जल दिया उसे

पीछे मत रहजाने दो,

विजीत प्रकृति से पहले

उसको सुख पाने दो।

जो कुछ न्यस्त प्रकृति में है,

वह मनुज मात्र का धन है,
धर्मराज उसके कण कण का
अधिकारी जन जन है ।

प्रश्न

5x1=5

1. श्रम जल देनेवाला कहाँ नहीं रहना चाहिए ()
A) पीछे B) आगे C) ऊपर D) नीचे
2. विजीत प्रकृति से किसको सुख पाने देना चाहिए । ()
A) सैनिक B) श्रमिक C) नाविक D) सेवक
3. प्रकृति में न्यस्त धन किसका है ? ()
A) भाग्यवादी B) पूँजीवादी C) जमींदार D) मनुज
4. कण कण का अधिकारी कौन है ()
A) धनवान B) भाग्यणान C) जन-जन D) तन-मन
5. यह कविता किस पाठ से संबंधित है ()
A) कण कण का अधिकारी B) अणशी C) कुरुक्षेत्र D) रसबंती
4. निम्न लिखित पद्यांश पढ़कर प्रश्नों के उत्तर दीजिए । (अपठित पद्य)
साथ दो बच्चे भी है सदा हाथ फैलाएँ,
बाँए, से वे मलतेहुए पेट को चलते
और दाहिना दया-दृष्टि पाने की और बाढ़ाए।
भूख से सूख औँठ जब जाते,
दाता-भाग्यविधाता से क्या पाते ?
घूँट आँसुओं के पीकर रह जातें।

प्रश्न

5x1=5

1. उसके साथ कितने बच्चे है ? ()
A) पाँच B) दो C) तीन D) चार
2. बाँए से क्या मलते है ? ()
A) पेट B) पीठ C) हाथ D) गाल
3. दया दृष्टि पाने के लिए क्या फैलाएँ है ()
A) अंजली B) आँचल C) हाथ D) झोली
4. भूख से क्या सूख जाते है ? ()
A) कंठ B) पीट C) पेट D) औँठ
5. वे क्या पीकर रह जाते है? ()
A) पानी B) दूध C) शरबत D) आँसू

II. निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्ही छ : (6) के उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखिए ।

6x3=18

5. श्रम के बल पर हम क्या क्या हासिल कर सकते है ?
6. रैदास व मीरा की भक्तिभावाना में क्या अंतर है ? स्पष्ट कीजिए ? (अथवा)
7. निम्नलिखित पद्यांश की पूर्ति कीजिए ।
अ) कहि रहीम संपति.....
.....तेई साँचे मीत ॥
आ) कनक कनक तै
.....इहि पाए बौराइ ॥
8. अब्दुल कलाम के अनुसार आदर्श छात्र के गुण क्या है ?
9. हिंदी देश को जोड़नेवाली कड़ी है। इसे अपने शब्दों में व्यक्त कीजिए ।
10. मदर तेरिसा ने अपने जीवन में क्या सिद्ध कर दिखाया है ?
11. अकाल की समस्या के परिष्कार के लिए राजा ने क्या क्या उपाय सोचे होंगे ?

III. किसी एक प्रश्न का उत्तर दस (10) पंक्तियों में लिखिए।

10 M

12. हम भारतवासी कविता का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।
13. बरसते बादल कविता में प्रकृति का सुंदर चित्रण है। उसे अपने शब्दों में लिखिए ।

- IV. किसी एक प्रश्न का उत्तर दस (12) पंक्तियों में लिखिए । 10x1=10
14. ईदगाह कहानी का सरांश अपने शब्दों में लिखिए।
15. लोकगीतों में मुख्यतः ग्रामीण जनता की मर्मिक भावनाएँ हैं। अपने शब्दों में इसे सिद्ध कीजिए ।
- V. किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए । 7 M
16. किसी कालेज में प्रवेश पाने के आशय से प्राचार्य के नाम अवेदन पत्र लिखिए।
17. किसी ऐतिहासिक रथान का वर्णन करते हुए अपने मित्र के नाम पत्र लिखिए ।
- VI. किसी एक विषय पर निबंध लिखिए । 10 M
18. कंप्यूटर का उपयोगिता (वैशानिक)
19. स्वच्छ भारत अभियान (सामाजिक मुद्दे)
20. थदि मै प्रधानाध्यपक होता (स्वीय अनुभव)
21. अध्यापक दिवस का वर्णन (वर्णन)

Class X

Max. Marks : 75

Time : 2 Hrs.

PART - B

सूचना : 1. भाग 'B' प्रश्नों के उत्तर, प्रश्न पत्रिका में ही लिखिए ।

2. भाग 'B' के लिए 1/2 घण्टे का समय निर्धारित हैं।

विशेष सूचना : 1. सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

2. प्रश्न क्रमांक 1 से 25 तक उचित उत्तर का कैपिटल अक्षर सामने दिये गये कोष्टक में लिखिए ।

3. काटे या बदले हुए उत्तरों को अंक नहीं दिये जायेंगे ।

- I. सही उत्तर कोष्टक में लिखिए । 15x1=15
1. बरसते बादल कविता के कवि कौन है ? ()
- A) दिनकर B) सुमित्रानंदन C) प्रमचद D) प्रसाद
2. हामिद मे किसके किए चिमटा खरीदता है? ()
- A) माता के लिए B) बहन के लिए C) दादी के लिए D) नानी
3. भारतवासी दुनिया को क्या बनाना चाहते है? ()
- A) स्वार्गधाम B) अपवित्र धाम C) विचित्रधाम D) पावान धाम
4. दिनकर जी को किस काव्यपर शानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ था? ()
- A) ऊर्वशी B) ऊर्मिला C) चिदंबरा D) प्रेयसी
5. लोकगीत किस प्रकार का पाठ है? ()
- A) कहानी B) आत्मकथा C) निबंध D) संवाद
6. विश्व हिंदी दिवस कब मनाया जाता है ? ()
- A) 5 जनवरी B) 10 जनवरी C) 15 जनवरी D) 20 जनवरी
7. मीराबाई का जीवनकाल क्या है ? ()
- A) 1498-1573 B) 1489-1537 C) 1598-1673 D) 1473-1598
8. रैदास किस शाखा के प्रमुख कवि है ()
- A) रामभक्ति शाखा B) कृष्ण भक्तिशाखा C) प्रेममार्गी शाखा D) शानमार्गी शाखा
9. तात्या कौन है? ()
- A) सरदार B) राजा C) वीर सैनिक D) सेवक
10. दक्षिणी गंगा गोदावरी किस रचना से लिया गया है । ()
- A) सात सरोवर B) सात सरिता C) सप्त सरिता D) कुरुश्रेम
11. काका कालेलकर जी ने किस नदी को धीर गंभीर-माता की संज्ञा दी ? ()
- A) गंगा B) ब्रम्पुम C) कृष्ण D) गोदावरी
12. बिहारी के दोहे कैसे होते है? ()
- A) यथार्थ B) काल्पनिक C) नीतिपरक D) उपदेशात्मक

13. रहीम के अनुसार सच्चा मित्र कौन है ? ()
 A) विपत्ति में साथ देने वाला B) सपत्नी मे साथ देनेवाला
 C) विपत्ति मे साथ न देनेवाला D) भाग्य में साथ देनेवाला
14. अंतरिक्ष यात्री क्या चुराने आथे थे? ()
 A) सोमना चाँदी B) जल C) बिजली D) हीर मोती
15. मिजाइल उमन और अग्नि पुत्री किसे कहते हैं ?
 A) सुनिता विलियम्स B) कल्पना जावला C) किरण बेड़ी D) टसी थामस
16. दुनिया पर्यायवाची शब्द पहचानिए ()
 A) निस्सार B) संसार C) असार D) प्रसार
17. सफलता का विलोम शब्द क्या है ? ()
 A) चपलता B) असफलता C) कुफलता D) अफलता
18. अमीना का क्रोध—में ब्दाम गया रिक्त रथान भरिए । ()
 A) शांत B) प्यार C) स्नेह D) करुणा
19. दिशा शब्द का बहुवचन रूप क्या है । ()
 A) दिशाएँ B) दशाएँ C) दिशा D) दशाएँ
20. सुबह-शाम-समास पहचानिए । ()
 A) द्विगु B) व्द्वं C) कर्मधारय D) तत्पुरुष
21. सार्वजनिक शब्द में प्रत्यय क्या है ? ()
 A) जनिक B) वजनिक C) इक D) निक
22. यह तो कोई यान है । भूतकाल काल का रूप क्या है ()
 A) यह तो कोई थान होगा B) यह तो कोई यान होंगे C) यह तो कोई यान हैं D) यह तो कोई यान था ।
23. सूर्योदय किन दो शब्दों से बना है? ()
 A) सूर्य, दय B) सुर्यो, दय C) सूर्योद, य D) सूर्य, उदय
24. यह आदिवासी— संगीत है। अचित कारक चिहन लगाइए ()
 A) की B) के C) को D) का
25. निम्न वाक्यों में सही क्रम पहचानिए । ()
 A) निरंतर रहना है प्रयत्नशील B) प्रयत्नशील है निरंतर रहना
 C) निरंतर प्रयत्नशील रहना D) रहना प्रयत्नशील निरंतर

3. अंक वाले प्रश्न (पद्य भाग)

- 1) घने बादलो का वर्णन अपने शब्दों में लिखिए ?
 ज. 1. आसमान में घने बादल मंडराते हैं।
 2. आसमान में बादल विभिन्न आकारों में दिखाई देते हैं। जैसे खरगोश, मोर आदि ।
 3. सावन के महीने में इनकी शोभा देखने लायक होती है ।
 4. बादलों के हृदय में बिजली चमक रही है ।
- 2) वर्षा सभी प्राणियों के लिए जीवनाधार है? कैसे?
 ज. 1. वर्षा से प्राणिकोटि का जीवनाधार है ।
 2. वर्षा सभी प्राणी पुलकित होते हैं।
 3. बिजली पैदा होती है । पृथ्वी पर हरियाली फैलती है ।
- 3) दुनिया को पावन धाम बनाने के लिए हम क्या-क्या कर सकते हैं?
 ज. 1. हम मन में श्रद्धा और प्रेम का अदभुत दृश्य दिखायेंगे ।
 2. ऊँच-नीच का भेद मिटाकर दिल में प्यार बसायेंगे ।
 3. व्देष को तोड़कर निराशा भागाकर, खुशियों के दीप जलायेंगे ।
 4. सारे विश्व को वसु धैव कुटुंबकम बनायेंगे ।
- 4) निराशावादी और आशावादी के स्वभाव में क्या अंतर होता है ?
 ज. निराशावादी आशावादी
 1. निराशावादी में आशा रहित दृष्टि होती हैं। 1. आशावादी में आशा की दृष्टि होती है।

2. यह अनुकूल स्थिति को भी प्रतिकूल दृष्टि से देखता है ।

2. यह प्रतिकूल स्थिति को भी अनुकूल दृष्टि से देखता है।

5) प्र. सत्य, अहिंसा, त्याग आदि भावनाओं का हमारे जीवन में क्या महत्व है ?

ज. सत्य, अहिंसा, त्याग आदि भावनाओं के द्वारा कई महा-पुरुषों ने सफलता प्राप्त की। उदा: शिवि, दधीचि, कर्ण, हरिश्चंद्र, बलि आदि। ये सब अपना सब कुछ दान कर अपने वचन निभाये हैं।

6) प्र. श्रम के बल पर हम क्या-क्या हासिल कर सकते हैं ?

ज. 1. श्रम के बल से हम नर और सुर को भी वश-कर सकते हैं।
2. श्रम के बल पर प्राप्त संपदा को हम सबसे पहले भोग सकते हैं।
3. श्रम के बल से हम सब से गौरव पा सकते हैं ।

7) प्र. कवि मेहनत करने वाले को सदा आगे रखते की बात क्यों कर रहे हैं ?

ज. 1. जो मेहनत करता है वही आगे बढ़ता है ।
2. देश के विकास के लिए मूलकारक है मेहनत करने वाला ।
3. वे ही सामाजिक अन्नदाता और सुखदाता हैं ।

8) प्र. सब से पहले सुख पाने का अधिकार किसे हैं ?

ज. 1. यह प्रश्न कर्ण-कर्ण के अधिकारी नामक कविता पाठ से दी गयी है ।
2. देश की प्रगति में श्रमिकों का महत्वपूर्ण स्थान है ।
3. सबसे पहले सुख पाने का अधिकार श्रम करने वाले को ही मिलता है ।

9) प्र. कवि ने अपने आपको मोर क्यों माना होगा ?

ज. 1. मोर को मेघ से प्रेम है ।
2. मोर और मेघ का प्रेम अमलिन और अविभाज्य है ।
3. काले बादल को देखकर मोर खुशी से नाचती है ।
4. इसलिए कवि अपने आपको मोर और भगवान को बादल माना होगा ।

10) प्र. हमारे जीवन में भक्ति भावना का क्या महत्व है ?

ज. 1. हमारे जीवन में भक्ति का बड़ा महत्व है ।
2. भक्ति मानव को स्वतंत्र बनाकर सदगुण देती है ।
3. भक्ति भावना हमें प्रेम का मार्ग दिखाती है ।

11) प्र. मीरा की भक्ति भावना कैसी है ?

ज. 1. मीरा भक्ति काल की सगुण भक्ति धारा की कवइत्री थी।
2. उसका आराध्य देव श्रीकृष्ण थे ।
3. उसकी भक्ति माधुर्य भाव की थी ।
4. दास्य भक्ति भी कह सकते हैं ।

12) प्र. नीति वचनों का हमारे जीवन पर क्या प्रभाव होता है ?

ज. 1. नीति वचनों का हमारे जीवन पर अधिक प्रभाव होता है ।
2. इन वचनों से हमारे जीवन में बहुत परिवर्तन होता है ।
3. नैतिक भावनाओं का विकास होता है ।
4. इनका पालन करने से सामाजिक में अच्छे नागरिक कहलाते हैं ।

13) प्र. भाग्य और कर्म में आप किसे श्रेष्ठ मानते हैं ?

ज. 1. भाग्य और कर्म में मैं कर्म को ही श्रेष्ठ मानता हूँ ।
2. क्यों कि कर्म करने से सफलता जरूर मिलती है ।
3. आवश्यक संपत्ति कर्म करने से ही मिलती है न कि भाग्य पर ।

14) प्र. रैदास व मीरा की भक्ति भावना में क्या अंतर है ? स्पष्ट कीजिए ?

ज. 1. रैदास व मीरा दोनों भक्ति काल के ही कवि हैं ।
2. रैदास निर्गुण भक्ति के ज्ञानाप्रयी शाखा के कवि हैं।
3. मीरा सगुण भक्ति धारा के कृष्ण भक्ति शाखा की कवइत्री हैं ।
4. दोनों की भक्ति दास्य भक्ति ही है। उनकी भाषा भी ब्रज ही है ।

15) प्र. पानी गये न ऊबरे, मोती मानुषचून- पंक्ति का भाव बताइए ?

ज. 1. यह प्रश्न नीति दोहे नामक कविता पाठ से दिया गया है ।

2. चमक के न होने पर मोती, मान के बिना आदमी और जल के बिना चूना बेकार हैं।
3. इस दोहे में पानी शब्द का प्रयोग तीन अर्थों में करने से चमत्कार हुआ है।

गद्य-भाग

- 1) प्र. ईदगाह कहानी के आधार पर बताइए कि हामिद का स्वभाव कैसा है ?
ज. 1. हामिद भोला भाला लड़का था।
2. वह अपने से ज्यादा अपनी दादी से बहुत प्यार करता था।
3. वह संकुचित स्वभावा का नहीं था।
4. वह आशावादी था। बड़ों के प्रति आदर भाव था।
- 2) प्र. हामिद के स्थान पर आप होते तो क्या खरीदते ? और क्यों ?
ज. 1. हामिद के स्थान पर अगर मैं होता तो मोल-भाव कर, दो पैसे में चिमटा खरीदता. बाकी एक पैसे से कुछ मिठाई खरीद कर खालेता।
2. जिससे मैं भी खुश और दादी माँ भी खुश।
- 3) प्र. अपनी दादी के प्रति हामिद की भावनाएँ कैसी थी ? अपने शब्दों में लिखिए।
ज. 1. हामिद अपनी दादी से बहुत प्यार करता था वह अपनी दादी के लिए अपनी खुशी भी त्याग देता।
2. उसे अपनी खुशी से ज्यादा दादी का सुख प्रिय था।
3. वह जानता था कि उसकी दादी उसका बहुत ख्याल रखती है. इसलिए उसे भी अपनी दादी का ख्याल रखना चाहिए।
- 4) प्र. लोकगीत ग्रामीण जनता का मनोरंजक साधन हैं।-कैसे ?
ज. 1. गाँव के लोग काम से ऊब जाते हैं, तब उनको मनोरंजन की आवश्यकता पड़ती है।
2. गाँवों में लोकगीत ही मनोरंजक साधन है।
3. लोकगीत रचनेवाले, गानेवाले, और विषय भी गाँव की जिंदगी से जुड़े होते हैं।
4. भाषा भी सरल, एवं बोलचाल की होती है।
- 5) प्र. लोकगीतों के बारे में आप क्या जानते हैं ?
ज. 1. लोकगीतों सीधे जनता के संगीत है, ये घर, गाँव और नगर की जनता के गीत हैं।
2. लोकगीत त्योहारों और विशेष अवसरों पर गाये जाते हैं।
3. इनके रचनेवाले अधिकतर गाँव के स्त्री-पुरुष हैं।
4. ये साधारण ढोलक, झाँझ करताल, बाँसुरी आदि की मदद से गाये जाते हैं।
- 6) प्र. बारहमासा लोकगीतों के बारे में आप क्या जानते हैं ?
ज. 1. बारहमासा लोकगीत वर्ष के बारह (12) महीनों के परिवर्तित स्वभाव एवं चेष्टाओं का वर्णन होता है।
2. ये बारह पद्यों से युक्त गीतमालिका है, जिसमें विरहवेदना का वर्णन होता है।
- 7) प्र. भारत में अनेकता में एकता का प्रतीक हिंदी हैं। कैसे ?
ज. 1. भारत में भिन्न-भिन्न भाषाएँ बोली जाती हैं।
2. हमें भारत के सभी प्रान्तों से जुड़ने के लिए हिंदी भाषा की आवश्यकता है।
3. हिंदी सारे भारतीयों को एक सूत्र में बाँधती है।
4. इसलिए भारत में अनेकता में एकता का प्रतीक हिंदी है।
- 8) प्र. हिंदी विख भाषा है। इस कथन के बारे में अपने वितार व्यक्त कीजिए।
ज. 1. हिंदी विख भाषा है।
2. आजकल हिंदी का प्रचार, प्रसार तेजी से हो रहा है।
3. अब हिंदी केवल भारत तक ही सीमित नहीं है, विख के कई देशों में बोली जा रही है।
4. अनेक विदेशी विश्वविद्यालयों में भी हिंदी का अध्ययन (पढाई) हो रहा है।
- 9) प्र. हिंदी देश को जोड़नेवाली कड़ी है। इसे अपने शब्दों में लिखिए ?
ज. 1. भारत में अनेक भाषाएँ हैं, लेकिन हिंदी ही देश को जोड़नेवाली कड़ी है।
2. हिंदी सरल भाषा है इसे भारत के अधिकतर लोग जानते हैं।
3. हमें भारत के सभी प्रान्तों से जुड़ने के लिए हिंदी भाषा की आवश्यकता है।
4. हिंदी सारे भारतीयों को एकता के सूत्र में बाँधती है।
- 10) प्र. मनोरंजन की दुनिया में हिंदी के महत्व सूत्र पर प्रकाश डालिए।

- ज. 1. मनोरंजन की दुनिया में हिंदी अदभुत विकास किया है ।
2. रेडियो टी.वी, मोबाइल, इंटरनेट, साहित्य, खेलकूद आदि क्षेत्रों में हिंदी के माध्यम से लोग मनोरंजन पारहे हैं।
3. इस प्रकार मनोरंजन के क्षेत्र में हिंदी का महत्व बढ़ता जा रहा है ।
- 11) प्र. बाबा गंगादास ने रानीलाक्ष्मीबाई से क्या कहा था ?
ज. 1. बाबा गंगादास ने रानीलक्ष्मी बाई से कहा था कि जब तक समाज में छुआ छूत और ऊँच-नीच का भेद नहीं मिटता, जब तक हम विलास प्रियता को छोड़कर जनसेवक नहीं बन जाते, तब तक स्वराज्य नहीं मिल सकता ।
2. वह मिलता है केवल सेवा, तपस्या और बलिदान से ।
- 12) प्र. रानी लक्ष्मीबाई ने क्या प्रतिज्ञा की थी ?
ज. 1. रानी लक्ष्मीबाई ने प्रतिज्ञा की थी कि मैं अपनी झाँसी किसी को नहीं दूँगी ।
- 13) प्र. जूही तात्या का पक्ष क्यों लेती है ?
ज. 1. जूही तात्या को अपने स्वामी मानती है इसलिए तात्या का पक्ष लेती है ।
- 14) प्र. स्वराज्य की नींव का तात्पर्य है ?
ज. 1. स्वराज्य की नींव का तात्पर्य है-स्वराज्य की प्राप्ति की लड़ाई में यदि सफलता नहीं मिली तो मरमिटकर उसे प्राप्त करने के लिए दूसरों को प्रेरणा देना ।
- 15) प्र. लोखक ने गोदावारी को माता की संज्ञा क्यों दीहोगी?
ज. 1. गोदावारी नदी धीर गभीर माता है।
2. इसके जल के एक कण का सेवान भी व्यर्थ नहीं जाता ।
3. राम, लक्ष्मण, सीता और जटायु तक सब को स्तन्यपान कराया है ।
4. इन सभी कारणों से लोखक ने गोदावारी को माता की संज्ञा दी होगी ।
- 16) प्र. आन्ध्र को भारत का धान्यागार क्यों कहा जाता है, इसमें नदियों का क्या योगदान है ?
ज. 1. आन्ध्र को अन्नपूर्णा एवं भारत का धान्यागार कहलाने में गोदावरी एवं कृष्णा नदियों का विशेष योगदान है ।
2. आंध्र प्रदेश में इन नदियों पर अनेक बाँध बने हैं ।
3. इनसे लाखों एकड़ भूमि की सींचाई होती है ।
4. इस कारण आंध्र को अन्नपूर्णा तथा भारत का धान्यागार कहाजाता है ।
- 17) प्र. हमारे जीवन में जल का क्या महत्व है ?
ज. 1. हमारे जीवन में जल का बाड़ा महत्व है बिना पानी के संसार में जीना असंभव है।
2. सभी प्राणियों के लिए जल की आवश्यकता है ।
3. इसीलिए तो कहा गया है कि जल ही जीवन है ।
- 18) प्र. जल की समस्या का समाधान क्या है ?
ज. 1. जल की समस्या का समाधान है कि पानी का दुरुपयोग नहीं करना चाहिए ।
2. बूँद बूँद का मोल समझकर उसकी सही सही उपयोग करना चाहिए ।
3. भूगर्भ जल बढ़ाने की कोशिश होनी चाहिए ।
4. नदियों पर बाँध बनाकर वर्षा के जल का सदुपयोग करना चाहिए ।
- 19) प्र. कलाम के विचार में आदर्श छात्र के गुण क्या है ?
ज. कलाम के विचार में आदर्श छात्र के गुण ये हैं
1. हर एक को छात्र स्वयं इमानदार होना चाहिए ।
2. दूसरों को आदर करने का गुण उनमें होना चाहिए ।
3. छात्रों को जीवन में एक लक्ष्य बनाकर निरंतर प्रयत्नशील रहना चाहिए।
4. नैतिक मूल्यों का भी पालन करना चाहिए ।
- 20) प्र. टेसी थॉमस के जीवन से हमें क्या संदेश मिलता है ?
ज. 1. टेसी थॉमस के जीवन से हमें यह संदेश मिलता है कि हम जो भी पढ़े ध्यान से पढ़ें, मेहनत करें और लक्ष्य प्राप्त करने तक रुके नहीं ।
2. हमें जो पसंद है उसमें अपना जीजान लगा दे।
3. लड़कियाँ यह न सोचे कि वे लड़को से कम हैं ।
4. कमर कसकर तैयारी करें तो सफलता प्राप्त कर सकते हैं।
- 21) प्र. अच्छे नागरिक बनने के लिए कौन से गुण होने चाहिए ।

- ज. 1. अच्छे नागरिक बनने के लिए अनुशासित रहना चाहिए ।
2. सार्वजनिक जीवन में भ्रष्टाचार को मिटा सके ।
3. बालमजदूरी को मिटाना भी अच्छे नागरिक का कर्तव्य है ।
4. नदियों पर बाँध बनाकर वर्षा के जल का सदुपयोग करना चाहिए ।

22) प्र. टेसी थॉमस अब्दुल कलाम को अपना आदर्श मानती है । क्यों ?

- ज. 1. टेसी थॉमस अब्दुल कलाम को अपना आदर्श मानती है क्योंकि वह गर्व के साथ कहती है कि वे उनके गुरु हैं।
2. मिजाइल के क्षेत्र में कलाम जी ने टेसी थॉमस को प्रेरणा दी।

1. बरसते बादल

1. बरसते बादल कविता के कवि श्री सुमित्रानंदन पंत जी हैं ।
2. इस कविता में वर्षा ऋतु का वर्णन है ।
3. वर्षा ऋतु में मेघ झम-झम करते हुए बरसते हैं ।
4. बिजली चमचम चमकती है वर्षा की बूँदें छम-छम गिरते हैं ।
5. वर्षा होने पर मेंढक, झिल्ली, मोर और चातक से तरह-तरह की आवजें निकलती हैं ।
6. घुमड़-घुमड़ कर मेघ गरजते हैं ।
7. आकाश से जल की धाराएँ धरती पर गिरती हैं ।
8. मिट्टी का कण-कण पुलकित होता है ।
9. कवि का मन इंद्रधनुष के झूले में झूलने लगता है ।
10. कवि मन भावन सावन को बार-बार आने का निमंत्रण देते है ।

2. ईदगाह (सारांश)

1. ईदगाह कहानी के कहानीकार श्री मुंशी प्रेमचंद जी हैं ।
2. प्रस्तुत कहानी में हामिद और अमीना के हृदयस्पर्शी विचारों का वर्णन है ।
3. हामिद दुबला-पतला, भोला-भाला लडका है ।
4. उसके माता-पिता गुजर गये । दादी माँ की देख-रेख में पलता है ।
5. ईद के दिन हामिद अपने दोस्तों के साथ ईदगाह जाता है ।
6. नमाज समाप्त होते ही सारे बच्चे मन पसंद खिलौने और मिठाइयाँ खरीदते हैं ।
7. लेकिन हामिद अपनी बूढ़ी दादी के लिए एक चिमटा खरीदता है । क्यों कि रोटी बनाते समय दादी की उँगलियाँ जल जाती हैं ।
8. घर लौटकर वह दादी को चिमटा देता है ।
9. दादी माँ खुशी की आँसू बहाती है और हामिद को दुआएँ देती हैं ।

3. हम भारतवासी (सारांश)

1. हम भारतवासी कविता के कवि श्री आर. पी. निशांक जी है ।
2. कवि कहते हैं कि भारतावासी इस दुनिया को पावनधाम बनायेंगे ।
3. मन में श्रद्धा और प्रेम का अदु भूत दूश्य दिखायेंगे ।
4. ऊँच-नीच का भेद मिटाकर मन में प्रेम भाव भरदेंगे ।
5. निराशा दूर भगाकर लोगों में विश्वास जगायेंगे ।
6. उलझनों में फँसे लोगों में खुशियाँ भर देंगे ।
7. जीवन पथ से भटके हुए लोगों को रास्ता दिखायेंगे ।
8. सत्य, अहिंसा, समर्पण और प्रेम से दुनिया को महकायेंगे । धरती को स्वर्ग 5 बनायेंगे ।

4. कण-कण का अधिकारी (सारांश)

1. कण-कण का अधिकारी कविता के कवि श्री रामधारी सिंह दिनकर जी हैं ।
2. कवि इस कविता में श्रम का महत्व समझाते हैं ।
3. भीष्म धर्मराज से कहते हैं कि हे धर्मराज । एक मनुष्य पाप के बल से धन कमाता है तो दूसरा उसे कर्म सिद्धांत के बहाने भोगता है ।
4. श्रम और भुजबल मानव समाज का आधार तथा भाग्य हैं ।
5. श्रम के सामने आसमान और पृथ्वी आदर से सिर झुकाते हैं ।
6. श्रम करनेवालों को सुख से वंचित नहीं रहना चाहिए ।
7. श्रम से बड़कर मूल्यवान धन नहीं है ।

8. जग में सदा श्रम करनेवालों को ही सुख भोगने का पहला अधिकार मिलना चाहिए ।

5 लोकगीत (सारांश)

1. लोकगीत निबंध के निबंधकार श्री भगवत शारण उपाध्याय जी हैं ।
2. लोकगीत सीधे जनता का संगीत हैं । घर, गाँव और नगर की जनता के गीत हैं ।
3. इनके रचनेवाले अधिकतर गाँव के लोग ही हैं ।
4. इन्हें साधारण ढोलक, झाँझ, करताल, बाँसुरी आदि की मदद से गाते हैं ।
5. चैता, कजरी, बारहमासा, सावन, भतियाली, माहिया, ढोला-मारु आदि कुछ लोकगीत हैं ।
6. लोकगीत अनंत प्रकार के हैं ।
7. वे आह्लाद एवं आनंद के स्रोत हैं ।
8. लोकगीत भारतीय संस्कृति का एक महत्वपूर्ण हिस्सा हैं ।

6. अंतराष्ट्रीय स्तर पर हिंदी (सारांश)

1. एक दूसरे की भावनाओं को समझने के लिए भाषा की जरूरत होती है ।
2. भारत में विभिन्न भाषाएँ बोली जाती हैं । लेकिन भारत की एकता को बनाये रखने रखने में हिंदी भाषा सहायक है ।
3. हिंदी हमारी संस्कृति और सभ्यता व गरिमा का प्रतीक है ।
4. भारत के अधिक जनता हिंदी जानते हैं । यह हमारी राष्ट्र भाषा और राज भाषा भी हैं ।
5. इसकी लिपि देवनागरी है । हिंदी में समृद्ध साहित्य हैं ।
6. इसका प्रचार और प्रसार अब विश्व के अनेक देशों में हो रहा है ।
7. आज विश्वभर में करीब डेढ़ सौ से अधिक विश्वविद्यालय हिंदी कोर्सों का संचालन कर रहे हैं ।
8. यह हमारे लिए गर्व की बात विश्व हिंदी का महत्व जान चुका है । सारे विश्व में 10 जनवरी को विश्व हिंदी दिवस मनाया जाता है ।
9. बैंक, मीडिया, फिल्म, उद्योग अदि क्षेत्रों में हिंदी की उपयोगिता दिन-ब-दिन बढ़ती जा रही हैं ।
10. इस तरह हिंदी अंतराष्ट्रीय स्तर पर शोभित हैं ।

(उपवाचक) तीन अंक वाले प्रश्न

- 1) प्र.शांति की परि भाषा क्या हो सकती है? अपने शब्दों में बताइए ?
ज. 1. अपने मन को नियंत्रित कर उसे बुराई के रास्ते पर चलनेसे रोकना ही वास्तविक शांति है ।
2. युद्ध, दुःख, लालच और सभी पीड़ाओं को मिटाने को एक मात्र साधन है शांति ।
- 2) प्र.नेल्सन मंडेला के जीवन से हमें क्या संदेश मिलता है ?
ज. 1. लेल्सन मंडेला के जीवन से हमें भेद-भाव से दूर रहने, अन्याय का विरोध करने, सायाजिक कार्यों में भाग लेने तथा मुसीबतों का सामना करने का संदेश मिलता है ।
- 3) प्र.मदर तेरेसा ने अपने जीवन में क्या सिद्ध कर दिखाया ?
ज. 1. मदर तेरेसा एक ऐसा नाम है जो शांति, करुणा प्रेम वात्सल्य का पर्याय कहलाता है ।
2. दीन, दुःखी, अनाथों, रोगियों तथा गरीबों की सेवा करना मानव धर्म है ।
3. उन्होंने यह साबित किया कि मानव सेवा ही माधव सेवा है ।
- 4) प्र.प्रार्थना करने वाले होठों से कही अच्छे सहायता करने वाले हाथ है । पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए ?
ज. प्रार्थना करने वाले होठों से कीही अच्छे सहायता करनेवाले हाथ हैं, इस पंक्ति का भाव है कि कथनी से कहीं करती को अधिक महत्व देना चाहिए ।
- 5) प्र.अरुणा व चित्रा दोनों के स्वभाव के बारे में अपने विचार बताइए?
ज. 1. अरुणा गरीबों की सहायता करने, रोगियों को इलाज करने में, जरूरत मंदों की सेवा करने में अपना समय बिताती थी, थे सभी कार्य परोपकारी भावना से करती हैं ।
2. चित्रा के मन में भी प्रेम, दया, सेवा आदि भावनाएँ थी। पर अपनी सारी भावनाओं को अपने लिए ही करती हैं ।
- 6) प्र.चित्रा ने विदेश जाकर क्या किया? आपके विचार में उसका विदेश जाना सही था? क्यों ?
ज. चित्रा विदेश जाकर अपनी कला को निखारना चाहती थी। लेकिन मेरी दृष्टि में विदेश जाना बेकार है। क्यों कि वह भारत में भी अपनी कला निखार सकती थी ।
- 7) प्र.अरुणा की ममता पर अपने विचार बताइए ?
ज. अरुणा के हृदय में ममता, प्रेम, सेवा, त्याग आदि भावनाएँ थी। इसीलिए भिखारिन के दो अनाथ बच्चों का पालन-पोषण की जिम्मेदारी लेकर उन्हें अपने बच्चों की तरह पालती है ।

8) प्र. राजू को उसका पुराना स्कूल कैसा लगता था ?

ज. 1. राजू को अपना पुराना स्कूल बहुत अच्छा लगता था ।

2. राजू सोचता था कि अगर स्वर्ग में भी स्कूल हो तो वह भी उसके पुराने स्कूल से ज्यादा आछे तो नहीं हो सकता ।

9) प्र. राजू के प्रति नये स्कूल के साथियों का व्यवहार कैसा था ?

ज. 1. राजू की टाँगें बहुत दुर्बल थीं । साथी उसके टाँगों की ओर संकेत करके मजाक उड़ाते थे ।

2. कक्षा के पीछे बिठा देते थे ।

3. वे उसे गँवार लड़का समझते थे ।

10) प्र. राजा कुमारवर्मा के राज्य में अकाल की स्थिति क्यों उत्पन्न हुई होगी ?

ज. 1. राजा कुमार वर्मा ने छोटी भूले की होंगी ।

2. राजा ने भूलों को सुधार नहीं लिया होगा ।

3. इसलिए राजा कुमार वर्मा के राज्य में अकाल की स्थिति उत्पन्न हुई होगी ।

11) प्र. अकाल की समस्या के परिष्कार के लिए राजा ने क्या-क्या उपाय सोचे होंगे ?

ज. 1. राजभंडार का अनाज प्रजा में बाँट दिया ।

2. अड़ोस-पड़ोस के राजाओं से अनाज उधार लिया ।

3. तालाबों खुदवाये, सिंचाई के प्रबंध करवाये ।

4. इस प्रकार अकाल की समस्या का परिष्कार किया ।

1 बरसते बादल

1. बरसते बादल कविता के कवि कौन है ?

ज. श्री सुमित्रानंदन पंत

2. पंतजी का जन्म कब और कहाँ हुआ ?

ज. सन 1900 में अल्मोडा में

3. पंतजी की मृत्यु कब हुई ?

ज. सन 1977

4. पंतजी को साहित्य लेखन के लिये कौन-कौन से पुरस्कार मिले ?

ज. साहित्य अकादमी, सोवियत रुस ज्ञानपीठ पुरस्कार

5. पंतजी को किस काव्य पर ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ ?

ज. चिदंबरा

6. प्रकृति चित्रण के बेजोड कवि किसे कहते हैं ?

ज. सुमित्रानंदन पंत जी

7. सावन के बादल कैसे बरसते हैं ?

ज. झम-झम

8. पेड़ों से बूँदें कैसे गिरती हैं ?

ज. छम-छम

9. जिली कैसे चमक रही है ?

ज. चम-चम

10. थम-थमाते दिन में किसके कारण अंधेर छा जाता है ?

ज. बादलों के

11. वर्षा के समय झिल्ली (झींगुर) कौन सी आवाज देते हैं ?

ज. झन-झन

12. वर्षा के समय मोर कौन सी आवाज देते हैं ?

ज. म्चव-म्यव

13. वर्षा के समय दादुर क्या करते हैं ?

ज. टर-टर

14. सब के मन में क्या जगते हैं ?

ज. सपने

15. चातक के गण क्या करते हैं ?

ज. पीउ-पीउ

16. कौन आर्द्र सुख से त्रंघ्न करते हैं ?

ज. सोन बालक

17. कौन घुमड़-घुमड़ कर गगन में गर्जन भरते हैं ?

बादल / मघ / घन

18. वर्षा की बूँदों के छूने से क्या सिहर उठते हैं ?

ज. रोम-रोम

19. वर्षा की बूँदों से कौन-सा स्वर निकल रहा है ?

ज. रिमझिम-रिमझिम

20. धरती पर क्या झरती है ?

ज. धाराओं पर धाराएँ

21. मिट्टी के कण-कण में क्या फूट रहे हैं ?

ज. तृण कोमल पौधे

22. वर्षा की धाराओं को पकड़ने किसका मन झूलता है ?

ज. कवि का

23. कवि सब को घेर कर क्या गाने को कहते हैं ?

ज. सावन के गीत

24. कवि किसके झूले में झूलने को कहते हैं ?

ज. इंद्र धनुष

25. कवि बार-बार किसे आने का निमंत्रण दे रहे हैं ?

ज. सावन को

26. सावन कैसा होता है ?

ज. मन भावन

2 ईदगाह

1. ईदगाह किस प्रकार का पाठ है ?

ज. कहानी

2. ईदगाह कहानी के कहानीकार कौन हैं ?

ज. श्री प्रेमचंद जी

3. प्रेमचंद जी का जन्म कब और कहाँ हुआ ?

ज. 31 जुलाई 1880 को काशी में

4. प्रेमचंद जी के बचपन का नाम क्या था ?

ज. धनपत राय श्रीवास्तव

5. प्रेमचंद जी ने कितनी कहानियाँ लिखी ?
6. प्रेमचंद जी ने कितने उपन्यास लिखे ?
7. प्रेमचंद जी की उपधि क्या है ?
8. प्रेमचंद जी की कहानियाँ किसमें संग्रहित हैं ?
9. मानस सरोवर कितने खंडों में संकलित है?
10. प्रेमचंद जी का प्रमुख उपन्यास क्या है?
11. गोदान किसकी प्रमुख रचना है?
12. प्रेमचंद जी की प्रमुख कहानियाँ क्या हैं ?
13. कितने रोजों के बाद ईद आती है?
14. बच्चे (बार-बार) जब से क्या निकालकर गिन रहे हैं?
15. महमूद के पास कितने पैसे, हैं?
16. मोहमूद के पास कितने पैसे हैं?
17. सबसे ज्यादा कौन प्रसन्न है?
18. हामिद कितने साल का था?
19. हामिद किसकी गोदी में सोता है?
20. हामिद की दादी माँ कौन थी ?
21. किसके की दादी माँ कौन थी?
22. कौन अपनी कोठरी में बैठकर रो रही है?
23. ईदगाह हामिद के घर से कितने कोस की दूर पर है?
24. बच्चे कैसे कपड़े पहने हैं?
25. नमाज के पूरे होते ही बच्चे कौनसी दुकानों पर गये?
26. हामिद के पास कितने पैसे हैं ?
27. मोहसिन क्या खरीदता है ?
28. महमूद क्या खरीदता है ?
29. हामिद क्या खरीदता है ?
30. नूरे क्या खरीदता है ?
31. सम्मी क्या खरीदता है ?
32. हामिद ललचाई आँखों से क्या देखता है ?
33. खिलोनों की दुकानों के बाद कौन सी दुकाने हैं?
34. कौन सी मिठाई खुशबुदार है ?
35. मिठाइयों की दुकानों के बाद कौन सी दुकाने हैं ?
36. हामिद की दादी के पास क्या नहीं है ?
37. रोटियाँ उतारते वक्त किसके हाथ जल जाते हैं ?
38. हामिद अपनी दादी माँ के लिए क्या खरीदा ?
39. बड़ों की दुआएँ सीधे किसके दरबार में पहुँचती है ?
40. दुकानिदार चिमटे का दाम क्या बताया ?
41. हामिद चिमटे को कितने पैसे में खरीदा ?
42. चिमटा खरीदने पर किसने हामिद का हँसी उड़ाया ?
43. अमीना का ऋोध तुरंत किस में बदल गया ?
44. अमीना आंचल फैलाकर क्या देती गयी ?
45. किसकी आँखों से आँसू गिरती जाती थीं

- ज. ढाई सौ (२५०)
- ज. एक दर्जन (१२)
- ज. उपन्यास साम्राट
- ज. मानस सरोवर
- ज. आठ (८)
- ज. गोदान
- ज. प्रेमचंद जी
- ज. पंचपरमेश्वर, बड़े घर की बेटी, कफ़न
- ज. तीस (३०)
- ज. खजाना
- ज. बारह (१२)
- ज. पंद्रह (१५)
- ज. हामिद
- ज. चार पाँच साल का
- ज. अमीना/ दादी माँ/ दादी अम्मा
- ज. अमीना
- ज. हामिद
- ज. अमीना
- ज. तीन कोस
- ज. भड़कीले
- ज. मिठाई और खलौने
- ज. तीन (३)
- ज. भिश्ती
- ज. सिपाही
- ज. चिमटा
- ज. वकील
- ज. धोबिन
- ज. खिलौने
- ज. मिठाइयाँ
- ज. रेवड़ी
- ज. लोहे की
- ज. चिमटा
- ज. अमीना/ हामिद की दादी माँ
- ज. चिमटा
- ज. अल्लाह
- ज. छह पैसे
- ज. तीन पैसे
- ज. दोस्तों ने
- ज. स्नेह
- ज. दुआएँ
- ज. अमीना

3 हम भारतवासी

1. हम भारतवासी कविता के कवि कौन हैं? ज. आर. पी. नींक
2. आर.पी. निशंक जी की कविताओं के मुख्य प्रतिपाद्य क्या है? ज. देश भक्ति
3. आर.पी.निशंक की प्रमुख रचनाएँ क्या हैं? ज. समर्पण, नवंकुर, मुझे विधाता बानना है, तुम भी मेरे साथ चलो, मातृ भूमि के लिए कोई मुश्किल नहीं
4. भारतवासी दुनिया को क्या बनायेंगे? ज. पावनधाम
5. भारतवासी अपने मन में कौनसा अदभुत दृश्य दिखाएंगे? ज. श्रद्धा और प्रेम
6. भारतवासियों को अपने मन से क्या मिटाना चाहिए? ज. ऊँच-नीच का भेद भाव
7. भारतवासी अपने दिल में क्या बरसायेंगे? ज. प्यार

8. भारतवासी कौन सा रस बरसायेंगे? ज. अमृत रस
9. भारतवासी किसे दूर भागाना चाहते हैं? ज. निराशा को
10. भारतवासी दुनिया में क्या जगायेंगे? ज. विश्वास
11. भारतवासियों को किस कुहासे को तोड़ना है? ज. नफ़रत
12. भारतवासी उलझनों में उलझे लोगों को क्या समझायेंगे? ज. तथ्य दीप
13. भारतवासी जीवन पथ में भटके लोगों को क्या दिखायेंगे? ज. राह
14. भारतवासी किस प्रकार के दीप जलायेंगे? ज. खुशियों के दीप
15. भारतवासी सत्य, अहिंसा, त्याग और समर्पण से क्या महकायेंगे? ज. बगिया
16. भारतवासी जग में क्या मिटायेंगे? ज. क्लेश
17. भारतवासी किस को स्वर्ग बनायेंगे? ज. धरती को
18. भारतवासी दुनिया में क्या सरसायेंगे? ज. विख बंधुत्व मूलमंत्र

4 कण-कण का अधिकारि

1. कण-कण का अधिकारि कविता के कवि कौन हैं? ज. डॉ. रामधारी सिंह दिनकर
2. दिनकर जी का जन्म कब हुआ? ज. १९०८ में
3. दिनकर जी का जन्म कहाँ हुआ? ज. बिहार के मुंगेर में
4. दिनकर जी का निधन (मृत्यु) कब हुआ? ज. १९७४ में
5. राष्ट्र कवि कौन हैं? ज. डॉ. रामधारी सिंह दिनकर
6. दिनकर जी को किस ग्रंथ पर भारतीय ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला? ज. उर्वशा
7. दिनकर के प्रमुख ग्रंथ क्या है? ज. रेणुका, कुरुक्षेत्र, परशुराम की प्रतीक्षा, रसवंती
8. कण कण का अधिकारी कविता किस काव्य से ली गयी है? ज. कुरुक्षेत्र
9. सफलता की कुंजी क्या है? ज. परिश्रम / मेहनत
10. मनुष्य अर्थ धन किसके बल से संचित करता है? ज. पाप
11. नर समाज का भाग्य क्या है? ज. श्रम व भुजबल
12. श्रमिक के सम्मुख क्या झुक जाते हैं? ज. पृथ्वी और आकाश
13. कवि किसे हमेशा आगे रहने को कहते हैं? ज. श्रम जल देनेवाले/ श्रमिक
14. कवि विजीत प्रकृति से पहले किसको सुख पाने देना चाहता है? ज. श्रमिक श्रमजीवि को
15. कण-कण का अधिकारी कौन है? ज. जन-जन श्रमजीवि
16. कवि किसे सुख से वंचित नहीं करने की बात करते हैं? ज. श्रमिक

5 लोक गीत

1. लोकगीत निबंध के लेखक कौन हैं? ज. भगवत शरण उपाध्याय
2. भगवत शरण उपाध्याय का जन्म कब हुआ? सन १९१० में
3. भगवत शरण उपाध्याय की प्रमुख रचनाएँ क्या हैं? ज. कालिदास का भारत, ठूँठा आम, गंगा गोदावरी
4. लोकगीत और संगीत का कैसा संबंध है? ज. अटूट
5. लोकगीत किससे भिन्न है? ज. शास्त्रीय संगीत से
6. लोकगीत किसका संगीत है? ज. जनता
7. लोकगीत रचनेवाला कौन होते हैं? ज. गाँव के लोग देहाती
8. लोकगीत किन किन वाद्य यंत्रों की सहायता से गाते हैं? ज. ढोलक, झाँझ, करताल, बाँसुरी
9. पिछले जमाने में शास्त्रीय संगीत के सामने किसे हेय समझाते थे? ज. लोकगीत
10. लोकगीत ज्यादातर कैसे गाये जाते हैं? ज. दलों में
11. लोकगीत किसका संगीत है? ज. आदिवासियों का
12. चैता, कजरी, बारहमासा, सावन आदि कहाँ गाये जाते हैं? ज. मिर्जापुर, बनारस, उत्तर प्रदेश और बिहार
13. बाउल और भतियाली किस प्रदेश के लोकगीत हैं? ज. बंगाल
14. पंजाब के प्रमुख लोकगीत क्या हैं? ज. माहिया, हीर-राँझा, सोहनी-महीवाल
15. ढोला-मार किस प्रदेश के लोकगीत है? ज. राजस्थान
16. लोकगीतों के विषय कहाँ से लेते हैं? ज. रोजमर्रा के बहते जीवन से
17. लोकगीतों के राग क्या हैं? ज. पीलू, सारंग, दुर्गा, सावन, सोरठ, कहरवा, विरहा, धोबिया
18. लोकगीत किस भाषा में गाये जाते हैं? ज. बोलियों में
19. भेजपुरी में बिदेसिया का प्रचार कब से हो रहा है? ज. तीस चालीस बरसों से
20. बिदेसिया गीतों में किसकी बात रहती है? ज. रसिकप्रियों और प्रियाओं की

21. बिदेसिया लोकगीत में कौन सा रस बरसाता है? ज. करुणा और विरह
22. बुंदेलखंड का लोकप्रिय लोकगीत क्या है? ज. आल्हा
23. चंदेल राजाओं के राज कवि कौन थे? ज. जगनिक
24. जगनिक किसकी वीरता का वर्णन किया? ज. आल्हा-ऊदल
25. लोकगीत रचनेवाले और गानेवाले ज्यादात कौन होते हैं? ज. स्त्रियाँ
26. बारहमासा लोकगीत किससे संबंधित हैं? ज. बारहमासों में
27. बारहमासा लोकगीतों में किसका वर्णन है? ज. बारहमासों से संबंधित प्रकृति का वर्णन
28. मैथिल कोकिल किसे कहते हैं? ज. विद्यापति
29. गुजरात का प्रसिद्ध लोकगीत क्या है? ज. गरबा
30. ब्रज का प्रसिद्ध लोकगीत क्या है? ज. रसिया
31. निबंध का अर्थ क्या है? ज. बाँधना
32. आचार्य रामचंद्र शुक्ल के अनुसार गद्य की कसौटी क्या है? ज. निबंध

6 अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर हिंदी

1. हैदराबाद से किसने पत्र लिखा? ज. बशीर अहमद
2. बशीर अहमद किसे पत्र लिखा? ज. अभिनव कुमार
3. हिंदी किसकी साँसों में बसी है? ज. भारतीयों की
4. स्वतंत्रता संग्राम में देश को एकता के सूत्र में बाँधनेवाली भाषा क्या रही? ज. हिंदी
5. भारत को जोड़नेवाली भाषा क्या है? ज. हिंदी
6. भारतीयों को एकता के सूत्र में बाँधनेवाली भाषा क्या है? ज. हिंदी
7. हिंदी संविधान के किस अनुच्छेद से राजभाषा घोषित की गई? ज. अनुच्छेद ३४३ (१)
8. हिंदी दिवस कब मनाते हैं? ज. १४ सितंबर को
9. हिंदी भारत की राजभाषा कब बनी? ज. १४ सितंबर १९४९ को
10. आज विश्वभर में कितने विश्व विद्यालय हिंदी संबंधी कार्यों का संचालन कर रहे हैं? ज. लगभग डेढ़ सौ (१५०)
11. आजकल किन किन क्षेत्रों में हिंदी का प्रचलन बढ़ता जा रहा है? ज. मीडिया, फ़िल्म उद्योग
12. आज हिंदी किसका प्रमुख आधार बन चुकी है? ज. नये नये रोजगार
13. विश्व हिंदी दिवस कब मनाया जाता है? ज. १० जनवरी को
14. अभिनव कुमार ने द्वितीय भाषा के रूप में किस भाषा को चयन किया? ज. हिंदी

7 भक्ति पद

1. कवि रैदास का जन्म कब हुआ? ज. सन १४८२
2. कवि रैदास की मृत्यु कब हुई? ज. सन १५२७
3. रैदास के पद किस में संकलित हैं? ज. गुरुग्रंथ साहिब
4. कवि रैदास किस शाखा के प्रमुख कवि हैं? ज. ज्ञानमार्गी
5. कवयित्री मीराबाई का जन्म कब हुआ? ज. सन १४९८ में
6. कवयित्री मीराबाई की मृत्यु कब हुई? ज. सन १५७३ में
7. कवयित्री मीराबाई की प्रमुख रचना क्या है? ज. मीराबाई पदावली
8. मीरा किसकी उपासना करती थी? ज. श्रीकृष्ण की
9. मीरा की भक्ति किस भाव की है? ज. माधुर्य
10. कवि रैदास भगवान को चंदन और अपने को क्या समझते हैं? ज. पानी
11. कवि रैदास भगवान को घन और अपने को क्या मानते हैं? ज. मोर मोर
12. चकोर पक्षी किसके लिए इंतजार करता है? ज. चाँद
13. कवि रैदास भगवान को मोती और अपने को क्या मानता है? ज. धागा
14. सोना किससे शुद्ध किया जाता है? ज. सुहाग से
15. कवि रैदास अपने को दास और भगवान को क्या मानता है? ज. प्रभु
16. मीराबाई अपने भजन में किसकी महिमा का वर्णन किया? ज. सदगुरु
17. कवयित्री मीरा राम रतन की पूंजी किसकी कृपा से पायी। ज. सदगुरु की कृपा
18. मीरा ने भगवान की कृपा पाने के लिए क्या खो दिया? ज. सांसारिक वैभव
19. क्या खर्च करने से खर्च नहीं होता? ज. राम रतन धन
20. कवयित्री की नाव क्या है? ज. सत्य
21. मीरा किसकी कृपा से भवसागर को पार कर सकती है? ज. सदगुरु

22. मीरा की पूँजी हर दिन कितनी बढ़ती है? ज. 22/4 (सवाये)
23. मीरा के भगवान कौन हैं? ज. गिरिधर (श्रीकृष्ण)
24. मीर के प्रभु गिरिधर कैसे हैं? ज. चतुर य नागर
25. मीरा हर्ष के साथ किसका यश गाती है? ज. श्रीकृष्ण की

8 स्वराज्य की नींव

1. स्वराज्य की नींव एकांकी के लेखक (एकांकीकार) कौन हैं? ज. श्री विष्णु प्र भाकर
2. स्वराज्य की नींव कैसा पाठ है? ज. एकांकी
3. श्री विष्णु प्रभाकर की प्रमुख रचना क्या है? ज. आवारा मसीहा
4. श्री विष्णु प्रभाकर की आवारा मसीहा रचना पर कौनसा पुरस्कार मिला ? ज. सोवियत लैंड नेहरु पुरस्कार
5. श्री विष्णु प्रभाकर जी किस पुरस्कार मे सम्मानित हैं? ज. पद्मभूषण
6. खूब लडी मर्दानी वह तो झाँसीवाली रानी थी-यह वाक्य किसकी है? ज. सुभद्र कुमारी चौहान जी
7. महारानी लक्ष्मीबाई की सखी कौन थी? ज. जूही
8. महारानी लक्ष्मीबाई और जूही किस वेशभूषा में हैं? ज. लालकुर्ती के सैनिकों की
9. रक्तमंडल की छाया में कौन आराम करना चाहते हैं? ज. राव साहेब
10. महारानी अंग्रेजों को क्या नहीं देना चाहती है? ज. झाँसी
11. महारानी क्या पढ़ती है? ज. गीता
12. जब तक हम विलासप्रियता को छोड़कर जनसेवक नहीं बनजाते तब तक स्वराज्य नहीं मिल सकता-यह वाक्य किसने कहा? ज. बाबा गंगादास
13. जूही अपना स्वामी किसे मानती है? ज. रानी लक्ष्मीबाई को
14. जूही किस के लिए नाच सकती है? ज. स्वराज्य के लिए
15. शंकाएँ क्या पैदा करेंगी? ज. अविश्वास
16. श्रीखंड और लड्डुओं पर जान देनेवाले कौन हैं? ज. ब्राह्मण
17. जनरल रोज की सेना ने किसको हराया? ज. मुरार में पेशवा की सेना को
18. लक्ष्मीबाई को किसकी आवश्यकता है? ज. देशभक्तों की
19. लक्ष्मीबाई नूपुरों की झंकार के स्थान पर क्या सुनना चाहती है? ज. तोपों का गर्जन
20. लक्ष्मीबाई किसे कलंकित करना नहीं चाहती? ज. वीरता को
21. लक्ष्मीबाई कहाँ जा रही है? ज. युद्ध भूमि में
22. कौन तोपखाना संभालना चाहती है? ज. जूही
23. कौन स्वराज्य के लिए नींव बनना चाहती है? ज. लक्ष्मीबाई
24. अभिनय से संबंधित विधा क्या है? ज. एकांकी

9 दक्षिणी गंगा गोदावरी

1. दक्षिणी गंगा गोदावरी सिक प्रकार का पाठ है? ज. यात्रा वृत्तांत
2. दक्षिणी गंगा गोदावरी यात्रा वृत्तांत के लेखक कौन हैं? ज. श्री काका कालेलकर
3. श्री काका कालेलकर का पूरा नाम क्या था? ज. दत्तात्रेय बालकृष्ण कालेलकर
4. श्री काका कालेलकर का जन्म कब हुआ? ज. सन १८८५ में
5. श्री काका कालेलकर की मृत्यु कब हुई? ज. सन १९९१ में
6. श्री काका कालेलकर जी ने किसकी विचारधारा का पालन किया? ज. गाँधीवादी
7. श्री काका कालेलकर जी ने किस भाषा की सेवा की? ज. हिंदी
8. श्री काका कालेलकर जी ने किसके माध्यम से हिंदी की सेवा की? ज. हिंदुस्तानी प्रचार सभा, वार्धा
9. श्री काका कालेलकर जी किस सभा के सदस्य रहे? ज. राज्य सभा
10. गोदावरी नदी क्या मानी जाती है? ज. पूर्वजों की अधिष्ठात्री देवता
11. दक्षिणी गंगा किस नदी को कहते हैं? ज. गोदावरी
12. किस नदी के जल में अमोघ शक्ति है? ज. गोदावरी
13. लेखक कहाँ से कहाँ गये? ज. चेन्नई से राजमहेंद्री
14. लेखक को कहाँ सूर्योदय हुआ? ज. राजमहेंद्री में
15. गोदावरी नदी में नौकाएँ किसकी तरह दीख पड़ती हैं? ज. तितली की तरह
16. गोदावरी नदी में नहाने के लिए उतरता हुआ क्या दिखाई पड़ता है? ज. रंग बिरंगे बादलोंवाला आसमान
17. चंचल कमलों के बीच कौन खामोश खड़े है? ज. बगुलें
18. किस नगर के आगे गोदावरी की शान शौकत निराली है? ज. राजमहेंद्री

19. पहाड़ों से उतने हुए धौले-धौले बादल कैसे लगते थे? ज. ऋषि-मुनियों
20. नदी के बच्चे कौन है? ज. छोटे बड़े जहाज
21. कौन गोदावरी माता की गोद में मनमाना नाच और खेल-कूद रहे है? ज. छोटे बड़े नाव
22. कौन टापुओं में रहने जाते हैं? ज. अनासक्त बगुले
23. नदी की लहरों में इस पार से उस पार तक घंटानाद करते हुए कौन पहुँचते है? ज. भक्त लोग
24. संस्कृति के उपासक आधे कलश गंगाजल कहाँ उँडेलते है? ज. गोदावरी में
25. किसका ताल आकर्षक लगता है? ज. रेल के पहियों के ताल
26. संभ्रम, घबराहट और उत्तेजना के साथ सरित्पती से कौन मिलने जाते? ज. सरिता
27. किसकी शोभा पूरी-पूरी खिल रही थी? ज. वन श्री की
28. गोदावरी के पूर्वी तट पर सिक के झोंपड़े दिखाई नहीं पड़ते। ज. ब्राह्मणों या किसानों के
29. गोदावरी के किनारे कुदरत ने (कौन सी) विजय पताकाएँ खड़ी रखी थी? ज. ऊँचे-ऊँचे पेड़
30. नदी के किनारे कोन मस्ती और अलहडपन के साथ बह रहै है? ज. काँस की सफ़ेद कलगियों का स्थावर
31. कलगियों के प्रवाह ने किस के साथ साथ षडयंत्र रचा था? ज. हवा के साथ
32. राम लक्ष्मण और सीता से लेकर जटायु तक सब को स्तन्य पान किसने कराया? ज. गोदावरी माता ने
33. शुरवीर, तत्वज्ञानी, साधु-संत, धुरंधर, राज नीतिज्ञ, और ईश्वर भक्त किस नदी के तट पर पैदा हुए? ज. गोदावरी
34. चारों वर्णों की माता कौन है? ज. गोदावरी माता
35. हमारे पूर्वजों की अधिष्ठात्री देवी कौन है? ज. गोदावरी माता
36. दक्षिणी गंगा गोदावरी यात्रा वृत्तांत किस रचनो से ली गई? ज. सप्त सरिता
37. सप्त सरिता - के लेखक कौन है? ज. श्री काका कालेलकर

10 नीति दोहे

1. रहीम का जन्म कब हुआ? सन १५५६ में
2. रहीम की मृत्यु कब हुई? ज. सन १६२६ में
3. रहीम की प्रसिद्ध रचनाएँ क्या है? ज. रहीम सतसई, बरवै नायिका भेद, श्रुंगार सोरठ
4. रहीम किन भाषाओं के ज्ञाता थे? ज. संस्कृत, अरबी, फ़ारसी
5. रहीम किसके मित्र थे? ज. अकबर
6. रहीम किसके सेनापति थे? ज. अकबर
7. रहीम किसके मंत्री थे? ज. अकबर
8. कवि बिहारी का जन्म कब हुआ? सन १५९१ में
9. कवि बिहारी की मृत्यु कब हुई? ज. सन १६६३ में
10. बिहारी की प्रसिद्ध रचना क्या है? ज. बिहारी सतसई
11. बिहारी के दोहे कैसे होते हैं? ज. नीतिपरक
12. गागर में सागर भर देनेवाले कवि किसे कहते है? ज. बिहारी
13. रहीम के अनुसार लोग किसका आदर करते हैं? ज. धनवान
14. रहीम के अनुसार धनवान के साथ कौन रहता है? ज. मित्र बंध
15. रहीम के अनुसार किसका दुःख बाँटनेवाला नहीं रहता? ज. गरीब
16. रहीम के अनुसार विपत्ति किसके समान है? ज. कसौटी
17. रहीम के अनुसार सच्चा मित्र कौन है? ज. आपत्ती में साथ देनेवाला
18. रहीम के दोहे के अनुसार पानी का अर्थ क्या है? ज. आदर /इज्जत /चमक /काँति /जल
19. किसके बिना नहीं चमकता, ज. आदर /इज्जत
20. किसके बिना चूना व्यर्थ है? ज. पानी
21. मनुष्य को किसकी रक्षा करना चाहिए? ज. मर्यादा
22. बिहारी के अनुसार कनक का अर्थ क्या है? ज. सोना धतूरा
23. धतूरे से सौ गुना नशा किसमें है? ज. कनक / सोना
24. कनक सोना पाने से मनुष्य क्या बन जाता है? ज. पागल
25. कवि बिहारी के अनुसार नर की श्रेष्ठता किसमें है? ज. नल के पानी से
26. कवि बिहारी के अनुसार नर की श्रेष्ठता किसने है? ज. नम्रता /विनय
27. कवि बिहारी के अनुसार मानव को कैसा रहना चाहिए? ज. नल-नीर
28. दोहा किस प्रकार का छंद है? ज. मात्रिक

11 जल ही जीवन है

1. जल ही जीवन है - यह किस प्रकार का पाठ है? ज. कहानी
2. जल ही जीवन है - कहानी के कहानीकार कौन है? ज. श्री प्रकाश
3. श्री प्रकाश जी ने किस प्रकार के निबंध लिखें? ज. विज्ञान संबंधी
4. श्री प्रकाश जी के निबंध कैसे हैं? ज. विचारोत्तेजक
5. जल ही जीवन है - कहानी किस पुस्तक से ली गई है? ज. संचार माध्यमों के केलिए विज्ञान
6. पृथ्वी पर निरंतर किस चीज की कमी होती जा रही है? ज. पानी
7. वैज्ञानिक और भूवैज्ञानिक दोस्तों के साथ किस समस्या की चर्चा कर रहे थे? ज. पानी की समस्या
8. प्रो. दीपेश आकाश में क्या देखा? ज. यान
9. प्रो. दीपेश अंतरिक्ष यान के बारे में /किसे फ़ोन किया? ज. प्रो. विकास को
10. ब्रह्मांड के अन्य ग्रहों पर जीवन की खोज में कौन लगे हुए थे? ज. प्रो. दीपेश
11. इस अनंत ब्रह्मांड में कौन अकेले नहीं है? ज. मानव
12. प्रो. दीपेश और प्रो. विकास बाग में बैठकर किसकी प्रतीक्षा कर रहे थे? ज. अंतरिक्ष यान
13. अंतरिक्ष यान कहाँ उतरा? ज. बाग में प्रो. दीपेश के बाग में
14. प्रो. दीपेश और प्रो. विकास अंतरिक्ष यान के बारे में क्या सोचा?
ज. जासूसी करनेवाला/ हमला करने वाला/ बुद्धि जीवि का अपहरण करनेवाला
15. अंतरिक्ष यान किसका चक्र लगा रहा है? ज. पृथ्वी का
16. अंतरिक्ष यान से कौन बाहर आयै? ज. एक मानवाकृति
17. अंतरिक्ष यान से उतरी आकृति कैसी थी? ज. पृथ्वी वासियों जैसी लेकिन आकार में बड़ा
18. प्रो. दीपेश और प्रो. विकास किसे देखकर आश्चर्य चकित हो गये? ज. अंतरिक्ष यात्री को
19. अंतरिक्ष यात्री भू ग्रह पर क्यों आये? ज. जल की चोरी करने
20. अंतरिक्ष यात्री हमारे ग्रह को क्या कहते हैं? ज. नीला ग्रह
21. अंतरिक्ष यात्री की साथियाँ किस ग्रह पर फ़ैले हैं? ज. भू ग्रह / नीला ग्रह
22. अंतरिक्ष यात्री भू ग्रह पर क्या करने नहीं आये? ज. तबाही मचाने या अधिकार
23. पृथ्वी पर एकाएक क्या कम हो गया? ज. जल स्तर
24. हम किसके बिना जीवित नहीं रह सकते? ज. जल / पानी
25. अंतरिक्ष यात्री के ग्रह का जल क्यों जहरीला हो गया? ज. विषाणुओं के मिलजाने का कारण
26. जहरीले पानी पीने पर अंतरिक्ष यात्री के ग्रह पर कोनसी बीमारी फ़ैल गयी ? ज. महामारी
27. अंतरिक्ष यात्री को अपने ग्रावासी क्यों मारने लगे? ज. महामारी के कारण
28. जल को विषहीन बनने में क्या लगेगा? ज. समय
29. अंतरिक्ष यात्री पानी कहाँ से ले जाने का निर्णय लिया? ज. भू ग्रह / नीला ग्रह
30. विशाल जल भंडार किस ग्रह पर है? ज. नीला ग्रह पर
31. अंतरिक्ष यात्री कब तक (अपने ग्रह पर) पानी ले जाना चाहा? ज. अपने ग्रह का पानी शुद्ध होने तक
32. अंतरिक्ष यात्री कब से (जल की चोरी) जल ले जाने लगे? ज. एक सप्ताह से
33. अंतरिक्ष यात्री कौन है? ज. अन्य ग्रह का राजा
34. अन्य ग्रह का राजा या अंतरिक्ष यात्री प्रोफेसरों से क्यों माफ़ी माँगा ? ज. अमूल्य जलनिधि को चुराने पर
35. अंतरिक्ष यात्री बाग में क्या छोड़कर चले गये? ज. माफ़ी पत्र
36. अंतरिक्ष यात्री हमें क्या शुद्ध रखने की सलाह दी? ज. पानी /जल
37. जल चोर मित्र कौन थे? ज. अंतरिक्ष यात्री / अन्य ग्रहवासी
38. अंतरिक्ष यात्री भू ग्रह पर क्या समाप्त करके चले गये? ज. अपना मिशन

12 धरती के सवाल अंतरिक्ष के जवाब

1. धरती के सवाल अंतरिक्ष के जवाब किस प्रकार का पाठ है ? ज. साक्षात्कार
2. मिजाइक मैन ऑफ़ इंडिया किसे कहा जाता है? ज. अब्दुल कलाम
3. अब्दुल कलाम का साक्षात्कार किसने लिया? ज. छात्रों ने
4. टेसी थॉमस का कौन सा साक्षात्कार आपके पाठ्य पुस्तक में है? ज. इंडिया टुडे साप्ताहिक पत्रिका को दिया हुआ
5. अब्दुल कलाम जी को किस पुरस्कार से सम्मानित किया गया? ज. भारत रत्न
6. अब्दुल कलाम जी का पूरा नाम क्या है? ज. अब्दुल फ़कीर जैनुलाबुहीन अब्दुल कलाम
7. भारत में कितनी प्रतिशत युवा शक्ति है ? ज. ५०
8. अब्दुल कलाम जी अपने बचपन में कहाँ समाचार पत्र बेचते थे? ज. रामेश्वरम की गलियों में

9. एक-एक छात्र को कितनी महिलाओं को शिक्षा देना चाहिए? ज. पाँच
10. संविधान के किस अधिनियम के अनुसार ६-१४ वर्ष के बच्चों के लिए शिक्षा पाने का मौलिक अधिकार है? ज. संविधान संशोधन अधिनियम २००२
11. २०२० तक भारत को भ्रष्टाचार से मुक्त कराने के लिए क्या करना चाहिए? ज. व्यापक आंदोलन
12. छात्रों में कौन से गुण रहना चाहिए? ज. अपने प्रति ईमानदारी और दूसरों के प्रति आदर
13. छात्रों को आगे बढ़ने के लिए क्या करना चाहिए? ज. परिश्रम
14. छुट्टी के दिन छात्रों को किसे पढ़ाना चाहिए? ज. गरीब या सुविधाओं से वंचित बच्चों को पढ़ाना चाहिए
15. छात्रों को अधिक संख्या में क्या लगाना चाहिए? ज. पौधे
16. टेसी थॉमस कहाँ रहती थी? ज. हैदराबाद के डिफेंस कार्टर्स में
17. टेसी थॉमस का घर किससे भरा पड़ा हुआ है? ज. सम्मानों व पुरस्कारों से
18. टेसी थॉमस को हाथीवाला पुरस्कार कब मिला? ज. इंजरीरिंग की पढाई के समय
19. टेसी थॉमस की शिक्षा दीक्षा कहाँ हुई? ज. केरल के अलप्पुझा में
20. टेसी थॉमस किस मिजाइल की निर्देशक बनी? ज. अग्नि-५
21. टेसी थॉमस कहाँ काम करती थी? ज. रक्षा अनुसंधान एवं विकास संगठन (डी. आर. डी. ओ)
22. मिजाइल उमन आफ इंडिया कौन है? (या) अग्नि पुत्री किसे कहते हैं? ज. टेसी थॉमस
23. टेसी थॉमस किस विषय को अपने तन-मन में बसा लिया? ज. गणित और विज्ञान
24. टेसी थॉमस डी. आर. डी. ओ में कब भर्ती हो गयी? ज. सन १९८५ में
25. दुनिया के मान चित्र में किस वैज्ञानिक ने भारत को स्थान दिलाया? ज. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम
26. टेसी थॉमस के गुरु कौन थे? ज. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम
27. किसने टेसी थॉमस को प्रेरणा के अग्नि पंख दिये हैं? ज. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम

निबंध

1. समाचार पत्र

1. देश-विदेश के समाचार देनेवाले पत्रों को समाचार पत्र कहते हैं।
2. इका आरंभ सन १६०६ में इटली में हुआ।
3. भारत में १७४० ई में इंडियन गेजिट के रूप में आरंभ हुआ।
4. सामाचार पत्र कई प्रकार के होते हैं जैसे हैं दैनिक, साप्ताहिक, पाक्षिक, मासिक, त्रैमासिक, अर्ध वार्षिक आदि।
5. ये समाचार पत्र सरकार और जनता के बीच पुल की भूमिका निभाते हैं।
6. देश तथा प्रजा की भलाई के लिए समाचार पत्रों की विस्तृत प्रचार करनी है।

2. गणतंत्र दिवस (राष्ट्रीय त्योहार)

1. सन १९४७ अगस्त १५ को हमारा भारत आजाद हुआ।
2. इस समय हमारा अपना कोई संविधान नहीं था।
3. डा अम्बेडकर की अध्यक्षता में संविधान समिति की नियुक्ति हुई।
4. २६ जनवरी १९५० को हमारे देश में संविधान लागू किया गया।
5. इस संविधान के द्वारा भारत के नागरिकों को सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक, न्याय और धर्म की संपूर्ण स्वतंत्रता प्राप्त हुई।
6. २६ जनवरी को प्रति वर्ष केन्द्र और राज्य सरकार गणतंत्र दिवस मनाते हैं।
7. हमने राष्ट्रपति स्थल, जल, और वायु सेना के अधिकारियों से सलामी पाते हैं।

3. पर्यावरण और प्रदूषण

1. पर्यावरण का अर्थ है वातावरण।
2. पर्यावरण में मुख्य रूप से चार प्रकार के प्रदूषण फैल रहे हैं।
१. भूमि प्रदूषण २. वायु प्रदूषण ३. जल प्रदूषण ४. ध्वनि प्रदूषण
3. प्राणवायु देनेवाले पेड़-पौधों को हम काट रहे हैं।
4. कूड़ा-कचरे को नदी नालों में बहा देते हैं।
5. कारखानों और वाहनों से धुआ निकलता है।
6. इन प्रदूषणों से कई हानियाँ होती हैं।
7. इन प्रदूषणों को दूर करना हमारा कर्तव्य है।
8. पेड़ों को न काटना चाहिए। पेड़-पौधे लगाना चाहिए।

9. कूड़ा, कचरा नदियों में न बहावें। धुँआ कम करें।
10. पर्यावरण की रक्षा करना हमारा कर्तव्य है।

4. आदर्श विद्यार्थी

1. विद्या का अर्थ है ज्ञान।
2. विद्या का आर्जन करने वाला विद्यार्थी कहलाता है।
3. विद्यार्थी जीवन भविष्य की नींव है।
4. जीवन की सफलता या विफलता विद्यार्थी जीवन पर ही निर्भर है।
5. जो स्वच्छ जीवन बिताता है, वही आदर्शवान माना जाता है।
6. सत्य वचन, मित भाषण, बड़ों का आदर करना, सत्य पालन, विनयशीलता अदि विद्यार्थी के लक्षण है।
7. आज के बालक कल के नागरिक है।
8. महान व्यक्तियों से प्रेरणा पाकर सच्चे नागरिक बनाना चाहिए।

5. वृक्षों का महत्व

1. भारत में प्रकृति का महत्वपूर्ण स्थान है।
2. पुराने जमाने से यहाँ जंगल और उपवन थे।
3. आज-कल के मानव स्वार्थ भावना से जंगलों का नाश कर रहा है।
4. लेकिन वृक्ष मानव समाज के अनादि से मित्र हैं। ये हमारे साथी हैं।
5. वृक्षों के कारण प्रणि कोटि जीवित रहते हैं।
6. वर्षा होती तो पर्यावरण में संतुलन बना रहता है।
7. वृक्ष प्रकृति की अक्षय संपदा है।
8. उनकी रक्षा करना हमारा कर्तव्य है।

6. राष्ट्र भाषा हिन्दी

1. भारते एक विशाल देश है।
2. यहाँ अनेक जाति-धर्म वाले रहते हैं।
3. फिर भी हम सब मिल-जुलकर रहते हैं।
4. भारत में एकता का दर्शन होता है।
5. भारत की राष्ट्रभाषा हिन्दी है।
6. हिन्दी सीखने से सारे भारत में हम आसानी से धूम सकते हैं।
7. एक दूसरे के बारे में जान सकते हैं।
8. इस से राष्ट्रीय एकता बढ सकती है।

7. पुस्तकालय

1. जिस स्थान पर पुस्तकों का संग्रह होता है, उसे पुस्तकालय कहते हैं।
2. पुस्तकालय मुख्य रूप से तीन प्रकार के होते हैं।
१. निजी पुस्तकालय २. संचार पुस्तकालय ३. सार्व जनिक पुस्तकालय
3. पुस्तकालयों में समाचार पत्र और कई तरह की पुस्तकें होती हैं।
4. पुस्तकें पढ़ने से ज्ञान की वृद्धि होती है।
5. वास्तव में पुस्तकालय मानव का सच्चा मित्र है।
6. पुस्तकालय गरीब छात्रों के लिए एक वरदान है।
7. गाँवों में भी इसका विकास करना चाहिए।

8. प्रिय नेता (अल्लूर सीताराम राजु)

1. अल्लूर सीतारामराजु का जन्म विशाखपट्टणम जिले के मोगलतुरु नामक गाँव में हुआ।
2. उनके पिता वेंकटरामराजु और माता सूर्यनारायणम्मा थे।
3. राजु के दिल में देश प्रेम की भावना लहरा रही थी।
4. इनके व्यक्तित्व निर्माण में पिता वेंकटरामराजु का बहुत बड़ा हाथ था।
5. नेताजी की प्रेरणा से वे स्वतंत्रता संग्राम में कूद पड़े।
6. उन्होंने स्वतंत्रता संग्राम के लिए मध्यम क्षेत्र को चुना था।
7. अंग्रेजों से लड़ाई करके उन्हें आतंकित कर दिया।

8. अंग्रेजों ने धोखे से राजु को मान डाला ।
9. इस तरह वे वन्देमातरम नारे के साथ ७ मई १९२४ को शहीद हुए ।

9. मेरा प्रिय त्योहार (दीपावली)

1. दीपावली का अर्थ है दीपों का समूह या क्रम ।
2. यह त्योहार अखिन बहुल अमावास्या को मनाया जाता है ।
3. कहा जाता है इस दिन श्रीकृष्ण और सत्य भामा ने नरकासुर का वध किया ।
4. इसी खुशी पर लोग दीप जलाकर खुशियाँ मनाने लगे ।
5. दीपावली के दिन व्यापारी लोग लक्ष्मी की पूजा करते हैं ।
6. पकवान बनाते हैं और पटाकें उड़ाते हैं ।
7. यह त्योहार हमें कर्म और ज्ञान का संदेश देता है ।

10. दूरदर्शन

1. टेलीविजन ग्रीक भाषा का शब्द है ।
2. टेली का अर्थ है दूर विजन का अर्थ है प्रतिबिंब ।
3. जे.एल.बयर्ड और जेकिन्स नामक वैज्ञानिकों ने दूरदर्शन का आविष्कार किया ।
4. दूरदर्शन से गीत, संगीत, नाटक, समाचार, सिनेमा, धारावाहिक आदि सुन और देख सकते हैं ।
5. दूरदर्शन को लगातार देखने से आँखें खराब हो सकती है ।
6. बच्चों की पढ़ाई में रुकावट आती है ।
7. दूरदर्शन का सही उपयोग करने से विद्यार्थियों को अधिक लाभ होते हैं ।

11. चलचित्र (सिनेमा)

1. मनोरंजन के साधनों में चल चित्रों का बड़ा महत्व है ।
2. भारत में सर्वप्रथम इसको लाने का श्रेय दादा साहेब पालके को दिया जाता है ।
3. सन् १९१३ ई. में उन्होंने एक राजा हरिश्चंद्र नामक एक मूक सिनेमा का निर्माण किया ।
4. आजकल शिक्षा के क्षेत्र में भी इसका सफल प्रयोग हो रहा है ।
5. सिनेमा से मनोरंजन के साथ प्रेरणा भी मिलती है ।
6. सिनेमा में अच्छाई और बुराई दोनों होते हैं । हमें सिर्फ अच्छाई को ही ग्रहण करना चाहिए ।
7. इन सिनेमाओं से युवा पीढ़ी पर बुरा असर पड़ रहा है जिनसे हमें बचकर रहना चाहिए ।

12. कृत्रिम उपग्रह

1. मानव द्वारा निर्मित उपग्रहों को कृत्रिम उपग्रह कहते हैं ।
2. भारत ने आर्यभट्ट नामक पहला कृत्रिम उपग्रह को सन १९७५ को अंतरिक्ष में छोटा था ।
3. उपग्रहों को राकेटों की सहायता से अंतरिक्ष में भेजते हैं ।
4. ये पृथ्वी की परिक्रमा करते हुए अनेक कृषियों की जानकारी देते हैं जैसे वैज्ञानिक खोज, मौसम की जानकारी, खनिज, वन तथा जल संपदा आदि ।
5. संचार उपग्रहों से टेलीफोन और टेलीविजन संदेश भेजे और पाये जाते हैं ।
6. आजकल के सभी वैज्ञानिक विषय कृत्रिम उपग्रह पर आधीरित हैं ।
7. अतः हम कह सकते हैं कि ये कृत्रिम उपग्रह सचमुच धरती की आँखें हैं ।

13. कंप्यूटर (संगणक)

1. विज्ञान के अदभुत आविष्कारों में कंप्यूटर एक है ।
2. कंप्यूटर ग्रीक भाषा का शब्द है ।
3. सन १८५० ई.के आस पास चारलेस बार्बेज ने इसका आविष्कार किया ।
4. कंप्यूटर के १. मिनि कंप्यूटर २. मैक्रो कंप्यूटर ३. सुपर कंप्यूटर नामक तीन प्रकार हैं ।
5. कंप्यूटर से तेजी से काम होता है ।
6. कम समय में ज्यादा काम होता है ।
7. आजकल हर क्षेत्र में कंप्यूटर की आवश्यकता बढ़ती जा रही है ।

पत्र लेखन

स्थान :

दिनांक :

सेवा में,
श्रीमान प्रधानध्यापक जी,
जिला परिषद हाई स्कूल,

मान्य महोदय,

सादर प्रणाम । निवेदन है कि मेरी बडी बहन/ वडा भाई का विवाह कर्नूल में होगा । इस कारण मैं चार दिन पाठशाला में नहीं आ सकता। मुझे दिनांकसेतक चार दिनों की छुट्टी देने की कृपा करें ।

सधन्यवाद ।

आपका
विनम्र छात्र
.....
.....कक्षा,
क्र.सं :.....

बीमारी के कारण छुट्टी

स्थान :
दिनांक :

सेवा में,
श्रीमान कक्षाध्यापक जी,
जिला परिषद हाई स्कूल,

मान्य महोदय,

साजरा प्रणाम । निवेदन है कि चार दिनों से मेरी तबीयत ठीक नहीं है । डाक्टर ने मुझे आराम लेने की सलाह दी है। इस कारण मैं तीन दिन पाठशाला नहीं आ सकता । मुझेसे.....तक तीन दिन की छुट्टी देने की कृपा करें ।

सधन्यवाद ।

आपका
विनम्र छात्र
.....
.....कक्षा,
क्र.सं :.....

ऐतिहासिक स्थान देखे हुएस्थान विहार यात्रा का वर्णन करते हुए मित्र के नाम पत्र

स्थान :
दिनांक :

प्रिय मित्र रमेश,

मैं यहाँ कुशल हूँ । आशा है कि आप सब वहाँ सकुशक होंगे दशहरे की छुट्टियों में मैं हैदराबाद देखने गया था। हैदराबाद एक सुंदर नगर है। यहाँ चारमीनार, गोलकोडा, सालारजंग म्यूजियम, नक्षत्रशाला, नेहरु प्राणी संग्रहालय, विधान सभा भवन आदि देखने लायक स्थान हैं। मेरी यह यात्रा आनंददायक और विज्ञानदायक रही माता. पिता को मेरे प्रणाम कहना ।

प्रिय
तुम्हारा मित्र
.....

पता
जी. रमेश,
दसवी कक्षा
जिला परिषद हाई स्कूल,

.....
.....जिला ।

पुस्तक विक्रेता के नाम पत्र

स्थान :
दिनांक :

प्रेषक :

.....

दसवीं कक्षा

..... ।

सेवा में,
मैनेजर जी,
मिलिंद प्रकाशन
कोठी, हैदराबाद ।

मान्य महोदय,

प्रणाम । निवेदन है कि निम्न सूची के अनुसार पुस्तकें मेरे पते पर भेजते की कृपा करें । मैं अग्रिम धन के रूप में १०० भेज रहा हूँ प्रार्थना है कि पुस्तकें भेजते समय उचित कमीशन भी काट दीजिये ।

पुस्तकों की सूची :

निबंधावली	2 प्रतियाँ
हिंदी तेलुतु कोश	3 प्रतियाँ
सरल हिंदी व्याकरण	3 प्रतियाँ

आपका विश्वसनीय

.....

पता :

मैनेजर जी,
मिलिंद प्रकाशन
कोठी, हैदराबाद ।

मुहावरें

मुहावारा

1. कमर कसना
2. भेंट होजाना
3. दाना तक न होने
4. दिल कचोटना
5. दामन आना
6. धावा बोलना
7. चकनाचूर होजाना
8. दिस बैठ जाना
9. कलेजा मजबूत करना
10. मोल लेना
11. माथे पर हाथ रखना
12. गदगद होना
13. परलोक सिधारना
14. पीला पड़ना
15. आँहें भरना
16. आँसुओं की बड़ी बड़ी बूँद गिराना
17. मजाक करना
18. छाती पीटना
19. छाले पड़ना

अर्थ

- तैयार होना ।
मर जाना
पास में कुछ भी न होना ।
दुखी होना ।
निकट आना ।
हमला करना ।
नष्ट होजाना ।
निराश होजाना ।
हिम्मत करना ।
खरीदना ।
अफसोस करना । (चिंता करना)
प्रसन्न होना ।
मरजाना / मृत्यु ।
बहुत कमजोर होना ।
दुख के कारण लंबी साँस लेना ।
बहुत रोना ।
हंसी उडाना ।
पछताना ।
चलने में कष्टहोना ।

20	खुशनसीब होना	सौभाग्यशाली होना ।
21	जग जीत लेना	सफलता प्राप्त होना
22	अभागा	भाग्यहीन
23	राह दिखाना	रास्ता दिखाना ।
24	भटक जाना	रास्ते से हटना ।
25	इठलाना	गर्व करना ।

लिंग बदलिए

पुरुष	स्त्री
गायक	गायिका
कवि	कवइत्री
लेखक	लेखिका
छात्र	छात्रा
बालक	वालिका
नर	नारी
राजा	रानी
सेवक	सेविका
बच्च	बच्चियाँ
शिष्य	शिष्य
पुत्र	पुत्री
नायक	नायिका
महाराजा	महाशिनी
देव	देवी
भगवान	भगवती
सखा	सहेली, सखी
दास	दासी
गुरु	गुरुआइन

कारक पहचानिये

- 1) जिसने श्रमजल दिया उसे पीछे मत रह जाने
 1. जो ने जिसने (ने) कर्ताकारक
 2. वह को उसे कर्मकारक
- 2) देश को एकता के सूत्र में बाँधने केलिए
 1. को कर्मकारक
 2. के संबंध कारक
 3. में अधिकारण कारक
 4. केलिए संप्रदान कारक
 5. की संबंधकारक

काल परिवर्तन कीजिय

- 1) यह तो कोई यान है । (भूतकाल में बदलिए)
- ज. यह तो कोई यान था ।
- 2) मेरे कई साथी इस संपूर्ण नीले ग्रह पर फैले थे । (भविष्य काल में बदलिए)
- ज. मेरे कई साथी इस संपूर्ण नीले ग्रह पर फैले होंगे ।
- 3) पानी के अभाव में हमारे लोग मर रहे थे । (वर्तमानकाल में बदलिये।)
- ज. पानी के अभाव में हमारे लोग मर रहे हैं।
- 4) हम लोग अपना मिशन चुपचाप पूरा करना चाहते थे। (भविष्य काल में बदलिये)
- ज. हम लोग अपना मिशन चुपचाप पूरा करना चाहेंगे ।

संधि विच्छेद

1. पवन पो अन

2. पावन
3. निराशा
4. यद्यपि
5. पर्यावरण
6. सूर्योदय
7. अन्माद
8. पवित्र
9. अत्यंत
10. निर्धन
11. संकल्प
12. वैज्ञानिक
13. उन्मूलन
14. सरित्पति
15. संतुष्ट

पौ, अन
निर, आ शा
यदि, अपि
परि, आवरण
सूर्य, उदय
उन, माद
पौ, जत्र
अति, अंत
नि ;, धन
सम, कल्प
विज्ञान इक
उन, मूलन
सरिता, पति
सम, तुष्ट

वचन बदलिए

मिठाई
चिमटा
सडक
खुशी
बगीचा
भावना
मजदूर
आदिवासी
परीक्षा
संस्था
दिशा
मोती
माला
मोर
शंका
किला
सूचना
नहर
तितली
धारा
कविता
लहर
छात्रा
छुट्टी
पोधा
बात

मिठाइयाँ
चिमटे
सडके
खुशियाँ
बगीचे
भावनाएँ
मजदूर लोग
अदिवासियाँ
परीक्षाएँ
संस्थाएँ
दिशाएँ
मोती
मालाएँ
मोर
शंकाएँ
किले
सूचनाएँ
नहरें
तितालियाँ
धाराएँ
कविताएँ
लहरें
छात्राएँ
छुट्टियाँ
पोधे
बातें

विलोम शब्द

अपराधी
प्यार
निराशा
त्याग
त्यार
पाप
सुख

निरपराधी
अप्रसन्न
आशा
स्वार्थ
नफरत, धृणा
पुण्य
दुःख

भाग्य
सजीव
परदेशी
शास्त्रीय
एकता
स्वदेश
प्राचीन
स्वामी
गुरु
दिन
असफलता
विश्वास
विजय
प्रसिद्ध
दुर्लभ
संभव
ज्ञान

दुर्भाग्य
निर्जीव
स्वदेशी
अशास्त्रीय
अनेकता
विदेश
नवीन
सेवक
शिष्य
रात
सफलता
अविश्वास
पराजय
अप्रसिद्ध
सुलभ
असंभव
अज्ञान

उपसर्ग

बेसमझ
सद्भाव
निडर
अभाग्य
दुर्भाग्य
सुभाग्य
सकुशल
अनुक्रम
अनुचित
स्वराज्य
निराशा
स्वराज्य
स्वागत
बेजोड़
अनमोल
सुरक्षित
सदभावना
सुप्रसिद्ध
निराकार
साकार

बे
सत्र
नि
अ
दुर
सु
स
अनु
अन
स्व
निर
स्व
सु
बे
अन
सु
सत्
सु
निर्
स

समास

- 1) पेड़-पौधे, पशु - पक्षी
ज. पेड़-पौधे पेड़ और पौधे द्वंद्व समास
पशु - पक्षी पशु और पक्षी द्वंद्व समास
- 2) भारतवासी, जीवनज्योत
ज. भारतवासी भारत का वासी तत्पुरुष समास
जीवनज्योत जीवन रूपी ज्योति कर्मधारय समास
- 3) श्रम-जल, नम - तल, भुजबल
ज. श्रम - जल तत्पुरुष समास
नम - तल द्वंद्व समास
भुजबल तत्पुरुष समास

- 4) साधु-संत, चरणचिह्न, गंगाजल
ज. साधु-संत साधु और संत द्वंद्व समास
चरणचिह्न चरणों को चिह्न तत्पुरुष समास
गंगाजल गंगा का जल तत्पुरुष समास
- 5) सुबह - शाम, युवशक्ति
ज. सुबह-शाम द्वंद्व समास
युवशक्ति तत्पुरुष समास

पर्याय वाची शब्द

तरु	पेड़, वृक्ष, पादप
गगन	आसमान, अंबर, आकाश
घन	बादल, मेघ, वारिद
ईद	त्यौहार, पर्व
प्रभात	सवेरा, सुबह
वृक्ष	पेड़, पादप, तरु
दुनिया	विश्व, जग, संसार
अमृत	सुधा, पीयूष
पावन	पवित्र, पुनीत
जन	लोग, जनता
पृथ्वी	धरती, धरा, धरणी, भूमि
धन	पैसे, सिरि, रुपये
साधाना	अभ्यास
त्यौहार	पर्व
देहात	गाँव
भाषा	जबान, बोली, वाणी
समाधान	हम, उत्तर, जवाब
संकल्प	विश्वय, निर्णय
प्रभु	ईश्वर, भगवान
पानी	जल, वारि, नीर
चंद्र	चाँद, सोम, शशि, चद्रमा
नारी	महिला, स्त्री, वनिता
मित्र	दोस्त, सखा
प्रेम	प्यार, इश्क, मोहब्बत
बरसात	बारिश, वपाई, पावस
सरिता	नदी, तटनी, तरंमिणी
पहाड़	पर्वत, गिरि, अद्रि, अचलम
प्रतिभा	निपुणता
परिश्रम	मेहनत
छात्र	विद्यार्थी
शिक्षा	पढ़ाई, विदया

प्रत्यय

दुकाजदार	दार
भडकीला	ईला
गरीबी	ई
प्राकृतिक	इक
अधिकारी	ई
भाग्यवान	वान
धार्मिक	इक प्रत्यय)
मास	मासिक
दिन	दैनिक

औत्साहिक
बार्षिक
खुशी
भारतीय
वीरता
ऐतिहासिक
लौकिक
पौराणिक

इक
इक
ई
इय
ता
इक
इक
इक

भाववाचक संज्ञा में बदलिये

मीठा
प्रसन्न
बूढ़ा
मनुष्य
मजदूर
बच्चा
छोटा
दानव

मिठास
प्रसन्नता
बुढ़ापा
मनुष्यता
मजदूरी
बचपन
छुटपन
दानवता